

Kursplan

Masterseminarium i musikpedagogik ***Master Seminar in Music Education*** 7,5 Högskolepoäng

Kod: FA2602

Fastställd av: UF-nämnden 2026:4, 2026-06-11

Giltig från och med: Vårtermin 2027 (2027-01-18)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: PE1 Pedagogik

Huvudområde med fördjupning: MUPED Musikpedagogik - A1N Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Moduler	Seminariedeltagande 1, 4,5 Högskolepoäng
	Seminariedeltagande 2, 3,0 Högskolepoäng

Syfte

Kursens syfte är att studenterna skall fördjupa sina kunskaper gällande kritisk granskning av akademiskt forskningsarbete samt förberedas inför det självständiga arbetet i slutet av programmet. Kursen syftar även till att förbereda inför eventuellt påföljande forskarstudier.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- högre seminarium,
- responsseminarium.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa fördjupade kunskaper om seminariet som kunskapsform och arena för individuell och kollektiv kunskapsutveckling,
- visa kunskap om den akademiska seminarietraditionen inom högre utbildning,
- visa kunskap och förståelse för det musikpedagogiska fältets ämnesbredd gällande den akademiska såväl som den praktikdrivna kunskapsutvecklingen,

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att tillämpa kunskaper i akademiskt skrivande som underlag för vetenskapliga samtal på en avancerad nivå,
- visa färdighet i utvecklandet av en konstruktiv responskompetens,
- visa förmåga att ge och ta konstruktiv kritik,
- visa förmåga att ta ansvar för det kollegiala medskapandet av kunskap,
- visa förmåga att utveckla det egna akademiska skrivandet,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att skapa och delta i högre seminarium med ett inkluderande och dialogiskt förhållningssätt,
- visa insikt om sitt behov av ytterligare kunskap.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå.

Särskild behörighet: minst 90 hp musik/musik med didaktisk inriktning/musikvetenskap inklusive ett självständigt arbete om 15 hp på grundnivå.

Examination

Kursen examineras genom:

- minst två skriftliga och muntliga presentationer,
- deltagande i responsseminarier som kritisk vän,
- minst ett tillfälle med initierad och fördjupad respons till annan/andra deltagares presentation/presentationer.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av obligatoriska moment och examinationsformer.

Examinationen sker på svenska eller engelska enligt överenskommelse med ansvarig lärare/examinator.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygssättningen sker enligt en målrelaterad tvågradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.