

Pianostämning 1-2, 20 högskolepoäng

Piano Tuning 1-2, 20 credits

Kurskod: CG1038

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Beslutad av: KU 2011:4

Utbildningsområde: Musik

Högskolepoäng: 20 hp

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: GXX

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: saknas

Prov och provkoder:

- Pianostämning redovisning A, 10hp (1001)
 - Pianostämning redovisning B, 10hp (1002)
-

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten:

- Självständigt och på gehör sätta liksvävande temperatur för pianon och flyglar utifrån referenston
- Visa kännedom om den liksvävande temperaturens teoretiska och praktiska förutsättningar och grundbegrepp
- Visa förmåga utifrån gehör och tonal uppfattningsförmåga bedöma svävningar och förhållanden mellan toner
- Utifrån instrumentens förutsättningar och egna teoretiska kunskaper justera och i vissa fall anpassa temperatur
- Utifrån temperaturoktaven stämma ostrukna, ettstrukna och tvåstrukna oktaven
- Visa förmåga att använda stämverktyg med god teknik, på ett för instrumentet anpassat sätt
- Visa grundläggande kunskap om stämning i bas- och diskantoktaver, samt kännedom om grundtonsändring och sträckning av instrument
- Visa förmåga till ett effektivt och säkert arbetssätt vid pianot, i samarbete med andra

Innehåll

Kursen innehåller handledda och självständiga övningar i pianostämning. Teoretiska genomgångar görs enskilt och i seminarieform. Berörda ämnesområden är:

- Den liksvävande temperaturens framväxt och förutsättningar, förhållanden mellan intervall och svävningar, facktermer och begrepp

- Pianots musikaliska, tonmässiga och mekaniska egenskaper: klaviaturen, oktaver, stämnglar och stämningsteknik, sättning, miljöfaktorer och deras påverkan
- Nödvändiga praktiska förberedelser för pianostämning: tekniker för dämpning, val och stämning av grundton
- Stämning och justering av temperatur
- Korstämning
- Stämning av lilla, ettstrukna och tvåstrukna oktaven
- Introduktion i stämning av diskant- och basoktaver
- Översikt över historiska klaverinstrument och dess stämning
- Översikt av sträckning och höjning av instrument
- Grundläggande hörselvård och ergonomi

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteratur

Forss, C. J. (2003) *Piano- og flygelstemming*. Oslo: Gyldendal

Reblitz, A. A. (1993) *Piano servicing, tuning, and rebuilding for the professional, the student, and the hobbyist*. (2. ed.). Lanham, MD: Vestal Press

Övrigt material

Det tillkommer kompendier som lärarna själva distribuerar.

Studenten får låna nödvändig stämningsutrustning och stämverktyg från KMH under studietiden.

Ett antal internetsidor om pianots konstruktion och pianostämning kommer att användas som referens.

Behörighet

Antagen till Pianostämmarutbildning, 60 hp vid KMH.

Examination

Kursen examineras genom praktiska uppgifter i pianostämning, där studenten visar prov på såväl teoretisk och praktisk kunskap som gehörsmässig förmåga och hantverkskicklighet.

Betygsgrader

Godkänt och underkänt.