

## Utbildningsplan

Kandidatprogram i musikpedagogik med inriktning musikterapi,  
180 hp

Bachelor's Programme in Music Education with a Specialization in  
Music Therapy, 180 credits

---

### Beslut

- Utbildningsnivå: Grundnivå
  - Huvudområde för examen: Musikpedagogik
  - Beslutad av: UF-nämnden 2021:1 (2021-01-28)
  - Giltig fr.o.m.: Ht 2021
  - Ändringsuppgifter:
  - Akademi: Akademin för musik, pedagogik och samhälle
- 

### Behörighet och urval

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier krävs särskild behörighet i form av godkänt G-prov och godkända antagningsprov i musikterapi. Urval sker på grundval av antagningsprov i musikterapi. För information om provens innehåll, se provbeskrivning för programmet.

---

### Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

---

### Programbeskrivning

#### Syfte

Programmet syftar till att skapa förutsättningar för arbete som musikterapeut inom skolväsende, vård- och omsorgsverksamheter, samt hälso- och sjukvård, både nationellt och internationellt. Programmet ger även behörighet till vetenskaplig fördjupning på avancerad nivå.

## **Praktisk och teoretisk grund**

Den praktiska grunden utgörs av studier i det musikpedagogiska, musikaliska och musikterapeutiska hantverket genom samspel, kommunikation och interaktion i individuella, sociala och kulturella dimensioner inom medicin, vård och skola.

Den teoretiska grunden baseras på vetenskap och beprövad erfarenhet inom ämnena musikpedagogik, specialpedagogik, filosofi, psykologi och musikterapeuti där teoretiska paradigmer såväl som musikterapeutiska modeller, metoder och tekniker utgör grund för de konstnärligt gestaltande delarna i utbildningen. Här ingår även ämnet musik och hälsa.

Den praktiska grunden är relaterad till ovan beskrivna inslag i den teoretiska grunden för utbildningen. På detta sätt utgör den teoretiska, respektive den praktiska grunden varandras förutsättningar.

## **Innehåll**

Programmet är ett kandidatprogram om 180 hp och läses 3 år på heltid/helfart. Det innehåller 42,5 hp i ämnet musikpedagogik, 27,5 hp i ämnet musik och 110 hp i ämnet musikterapi. I programmet ingår musikpedagogiska kurser i spel, sång och ensemble, musikteori och musikhistoria, lärande och pedagogik, utvecklingspsykologi och specialpedagogik, sociala relationer och hälsa, forskningsförberedande kurs samt introduktion till forskningsmetoder. I ämnet musik läses instrument/sång och ensemble 1, entreprenörskap i musik samt rytmik och didaktik. I det musikterapeutiska ämnet ingår kurser om 110 hp i musik och hälsa, introduktion till akademiska studier, introduktion till musikterapi, samspel i musikterapi, VFU med handledning inkl. yrkesrollen och etiska frågor under tre år, musikterapeuti och metod, musikpsykologi, dialogisk improvisation, interterapi, arrangering, komposition och singer-songwriting, kommunikativt musicerande samt självständigt arbete.

## **Kurser inom programmet**

Se bilaga 1.

## **Lärandemål**

### **Kunskap och förståelse**

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa kunskap och förståelse inom det musikpedagogiska området, inbegripen kunskap om och förståelse för det musikterapeutiska fältets praktiska och teoretiska grund och områdets relation till angränsande

discipliner, samt områdets särskilda problematik gällande individuella, sociala, kulturella och kontextuella förutsättningar,

- visa kunskap om och förståelse för musikterapeutiska perspektiv, processer, modeller, metoder och tekniker, samt fördjupad kunskap inom minst två aktuella musikterapeutiska tillämpningsområden,
- redogöra för centrala vetenskapliga teoribildningar med relevans för musikterapi samt för sambandet mellan vetenskap och beprövad erfarenhet samt dess betydelse för yrkesutövningen.

## **Färdighet och förmåga**

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa god förmåga att kommunicera och samarbeta med andra,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet gällande musikterapeutiska frågeställningar,
- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka musikterapeutiska insatser; som terapeutiska mål (t ex kommunikation, emotion, relation, lärande, samspel, uttryck) och musikval (musiklyssning och musicerande av olika slag),
- visa förmåga att planera, genomföra, granska och utvärdera musikterapeutiska insatser för både individer och grupper, samt genomföra musikterapeutiska uppgifter inom givna tidsramar,
- visa gedigna färdigheter i sitt hantverkskunnande på sång och på instrument gällande dialogisk improvisation,
- visa genrebredd på sång och på instrument,
- visa förmåga att självständigt skapa, förverkliga och uttrycka idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga, gestaltningmässiga och tekniska problem i musik samt genomföra musikaliska uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att leda och entusiasmera människor i olika åldrar i deras musikaliska utövande utifrån pedagogiska, musikterapeutiska och konstnärliga perspektiv.

## **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa förmåga att kritiskt reflektera över sitt eget och andras förhållningssätt genom integrerad teoretisk kunskap och musikterapeutisk tillämpning,

- visa förståelse för i allmänhet konstens, och i synnerhet musikens, roll i samhället,
  - visa professionellt förhållningssätt och empatiskt bemötande gentemot klienter, patienter och deras närstående,
  - visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och visa ansvarstagande för sin egen kunskapsutveckling inom området,
  - visa förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett såväl jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv som andra etiska förhållningssätt i den musikerapeutiska verksamheten,
  - redogöra för och föra diskussion gällande relevanta frågor i relation till yrkesrollens olika sammanhang där hänsyn tas till konstnärliga, samhälleliga, kulturella, sociala och etiska aspekter samt kunna analysera och omsätta dessa i musikerapeutisk tillämpning.
- 

## Självständigt arbete

För att erhålla kandidatexamen i musikpedagogik med inriktning musikterapi, skall studenten ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom huvudområdet för utbildningen.

---

## Examen

Studenter som med godkänt resultat genomgått samtliga kurser som ingår i utbildningsprogrammet (se bilaga 1) kan efter ansökan få Filosofie kandidatexamen i musikpedagogik med inriktning musikterapi, *Degree of Bachelor of Arts in Music Education with Specialization in Music Therapy*, utfärdad enligt bestämmelser i Lokala regler för examen vid KMH.

---

## Övrigt

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning enligt denna utbildningsplan dock senast efter programmets nominella löptid plus två år. Därvid gäller i första hand de begränsningar som anges i kursplanerna för de i utbildningen ingående kurserna alternativt erbjuds likvärdig utbildning.



## Bilaga 1. Kurser inom programmet

Kurser i musikterapi, totalt 110 högskolepoäng

| Kurser i musikterapi   | Kurskod | Poäng | 1:1 | 1:2  | 2:1 | 2:2 | 3:1 | 3:2 |
|--|---------|-------|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| Musik och hälsa<br>Music and Health  | FG2050  | 5     | 5   | -    | -   | -   | -   | -   |
| Introduktion till akademiska studier<br>Introduction to Academic Studies                         | FG2051  | 5     | 5   | -    | -   | -   | -   | -   |
| Introduktion till musikterapi<br>Introduction to Music Therapy                                   | FG2052  | 12,5  | -   | 12,5 | -   | -   | -   | -   |
| Samspel i musikterapi<br>Interplay in Music Therapy  | FG2053  | 7,5   | -   | 7,5  | -   | -   | -   | -   |
| VFU och handledning 1<br>Placement and Supervision 1   | FG2061  | 5     | -   | 5    | -   | -   | -   | -   |
| Musikterapiteori och metod<br>Theory and Practice in Music Therapy                               | FG2054  | 12,5  | -   | -    | 7,5 | 5   | -   | -   |
| VFU och handledning 2<br>Placement and Supervision 2   | FG2062  | 10    | -   | -    | 5   | 5   | -   | -   |
| Musikpsykologi<br>Music Psychology   | FG2055  | 5     | -   | -    | -   | 5   | -   | -   |
| Dialogisk improvisation<br>Dialogical Improvisation  | FG2071  | 5     | -   | -    | -   | -   | 5   | -   |
| Interterapi<br>Inter Therapy   | FG2072  | 7,5   | -   | -    | -   | -   | 7,5 | -   |
| VFU och handledning 3<br>Placement and Supervision 3   | FG2073  | 7,5   | -   | -    | -   | -   | 5   | 2,5 |
| Arrangering, komposition och singer/songwriting<br>Arranging, Composition and Singer/songwriting | FG2074  | 5     | -   | -    | -   | -   | -   | 5   |
| Kommunikativt musicerande<br>Communicative Music Making  | FG2075  | 7,5   | -   | -    | -   | -   | -   | 7,5 |

|   |        |    |   |   |   |   |   |    |
|---|--------|----|---|---|---|---|---|----|
| Självständigt arbete, musikpedagogik med inriktning musikterapi<br>Independent Project, Music Education with a Specialization in Music<br>Therapy | FG2080 | 15 | - | - | - | - | - | 15 |
|---|--------|----|---|---|---|---|---|----|

### Kurser i musikpedagogik, totalt 42,5 högskolepoäng

| Kurser i musikpedagogik   | Kurskod | Poäng | 1:1 | 1:2 | 2:1 | 2:2 | 3:1 | 3:2 |
|---|---------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Spel, sång och ensemble 1<br>Playing, Singing and Ensemble 1                                      | FG8001  | 12,5  | 7,5 | 5   | -   | -   | -   | -   |
| Musikteori och musikhistoria<br>Music Theory and Music History                                    | FG8002  | 7,5   | 7,5 | -   | -   | -   | -   | -   |
| Lärande och pedagogik<br>Learning and Education   | FG8008  | 5     | 5   | -   | -   | -   | -   | -   |
| Utvecklingspsykologi och specialpedagogik<br>Developmental Psychology and Special Needs Education | FG8028  | 5     | -   | -   | 2,5 | 2,5 | -   | -   |
| Sociala relationer och hälsa<br>Social Relations and Health                                       | FG8029  | 5     | -   | -   | -   | 5   | -   | -   |
| Forskningsförberedande kurs<br>Research Planning  | FG8031  | 2,5   | -   | -   | -   | -   | 2,5 | -   |
| Introduktion till forskningsmetoder<br>Introduction to Research Methods                           | FG8030  | 5     | -   | -   | -   | -   | 5   | -   |

### Kurser i musik, totalt 27,5 högskolepoäng

| Kurser i musik   | Kurskod | Poäng | 1:1 | 1:2 | 2:1 | 2:2 | 3:1 | 3:2 |
|--|---------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Instrument/sång och ensemble 1<br>Instrument/Song and Ensemble 1 | FG8003  | 17,5  | -   | -   | 10  | 7,5 | -   | -   |
| Entreprenörskap i musik<br>Entrepreneurship in Music             | CG1903  | 5     | -   | -   | 5   | -   | -   | -   |
| Rytmik och didaktik<br>Eurhythmics and Didactics                 | FG8038  | 5     | -   | -   | -   | -   | 5   | -   |