

Närvarande

Ledamöter

- (a) Prof. Henrik Frisk, ordf.
- (x) Prof. Eva Bojner Horwitz, v. ordf.
- (x) Prof. Sven Ahlbäck
- (x) Lektor Åsa Bäverstam
- (x) Prof. Erkki Huovinen
- (x) Lektor Klas Nevrin
- (x) Student Arne Björk
- (x) Student Ida Hellsten

- (x) närvarande
- (a) anmält förhinder
- (e) ej anmält förhinder (gäller endast lärarrepresentanter)

Övriga närvarande

Utbildningshandläggare (UFA), Charlotte Göransson, nämndsekreterare
Björg Ollén, Lärarförbundet

Föredragande

Stf. chef (UFA), Evelina Sköld, p. 4-6, 8-9
Antagningshandläggare (SAD), Tomas Norberg, p. 4
Prof. J-O Gullö, p. 4 a
Lektor Olof Misgeld, p. 4 b
Utbildnings- och forskningshandläggare (UFA), Monireh Shirani, p. 7
Prof. Eva Bojner Horwitz, p. 10

V. ordförande öppnade sammanträdet och hälsade alla välkomna.

ÄRENDE

- § 1 Fråga om fastställande av föredragningslistan.
- § 2 Utseende av justeringsperson.

ÅTGÄRD

Föredragningslistan fastställdes.
Åsa Bäverstam utsågs att jämte ordförande justera protokollet.

Anmälningssärenden

- § 3 a) Föregående sammanträdesprotokoll:
– UFN 2020:5 (2020-09-03). Ingen åtgärd.
- b) Delegationsprotokoll:
– UFN 2020:23 (2020-08-31). Ingen åtgärd.

- | | |
|---|---|
| c) Beslut om KMH:s yttrande till Utbildningsdepartementet avseende departementspromemorian <i>Ändringar i högskolelagen för att främja den akademiska friheten och tydliggöra lärosätenas roll för det livslånga lärandet</i> (Dnr 20/307). | För kännedom. |
| d) Skrivelse från KMS till KMH:s ledning angående schemaläggning. | För kännedom. |
| Informationsärenden | |
| § 4 Information om revidering av provbeskrivningar: | Information/diskussion. |
| a) <i>Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion</i> (KKMM2), 180 hp | UF-nämndens v. ordförande önskade ta till protokollet att provbeskrivningarnas terminologi bör ses över och återkopplas till berörda. |
| b) <i>Nordisk master i folkmusik</i> (KMNF1), 120 hp | UF-nämnden bör i sin verksamhetsplan för 2021 generellt se över KMH:s antagningsprov. |
| c) <i>Masterprogram, kyrkomusiker</i> (KMKY1), 120 hp | UF-nämnden bör i sin verksamhetsplan för 2021 generellt se över KMH:s antagningsprov. |
| d) <i>Konstnärligt masterprogram i musik, Att skapa ny opera</i> (KMKO1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| e) <i>Masterprogram i filmmusikkomposition</i> (KMFI1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| § 5 Information om revidering av utbildningsplaner: | Information/diskussion. |
| a) <i>Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion</i> (KKMM2), 180 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| b) <i>Nordisk master i folkmusik</i> (KMNF1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| c) <i>Masterprogram, kyrkomusiker</i> (KMKY1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| d) <i>Konstnärligt masterprogram i musik, Att skapa ny opera</i> (KMKO1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| e) <i>Masterprogram i filmmusikkomposition</i> (KMFI1), 120 hp | UF-nämndens ledamöter lyfte även synpunkter om målformuleringar i de utskickade utbildningsplanerna. Just målformuleringar var denna gång inte föremål för revideringarna ifråga, men v. ordförande önskar att aktuella synpunkter tas upp specifikt utifrån ett kvalitetsperspektiv. |
| § 6 Information om kursplaner för självständigt arbete inom KMH:s konstnärliga kandidatprogram. | Information/diskussion.

UF-nämndens v. ordförande uppmanade ledamöterna att återkoppla ytterligare ev. synpunkter till stf. chef (UFA), Evelina Sköld, inför kommande beslut. |
| § 7 Information från forskningsrådet vid KMH. | Information. |
| § 8 Information om UKÄ:s tematiska utvärdering – breddad rekrytering. | Information. |
| § 9 Information om kursutvecklingsmedel inom <i>Fler vägar in i läraryrket</i> . | Information. |

- § 10 Information från UF-nämndens v. ordförande. Summering av dagens sammanträdespunkter.
- § 11 Mötets avslutande. V. ordförande förklarade sammanträdet avslutat.

Vid protokollet:

Charlotte Göransson
Sekreterare

Justeras:

Eva Bojner Horwitz
V. ordförande

Justeras:

Åsa Bäverstam
Ledamot