

Kursplan

Gehör och gehörssdidaktik 2 Aural Training and Didactics 2

Kurskod: DA7007	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Avancerad nivå	Fördjupning: A1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2024	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2023:7 (2023-11-09)	

Moduler

- Praktisk och skriftlig redovisning, 5 hp (2301)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla mycket goda kunskaper och praktiska färdigheter i gehör, samt god ämnesdidaktisk kunskap och förmåga inom ämnet gehör för undervisning riktad mot studenter på högskolenivå. Vidare ingår en introduktion till musikperception.

I kursen används metoder, material och repertoar från olika genrer; klassiskt, jazz, rock och pop m.m.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- egen gehörsträning
 - gestaltning av avancerade rytmer, bl.a. innehållande polyrytmik,
 - såväl tonal som fritonal melodi och harmonik (med god intonation),
 - a vista-läsning, strukturlyssning och notering, praktiska och skriftliga övningar
- körintonation,
- introduktion till musikperception,
- didaktik för gehörsundervisning på musikhögskolenivå,
- auskultation och övningsundervisning.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för speciella förutsättningar och svårigheter som kan uppstå inom undervisning i gehör på högskolenivå,
- granska och analysera undervisningslitteratur i gehör och redogöra för dess användbarhet i gehoörsundervisningen,
- visa grundläggande kunskaper i musikperception,

Färdighet och förmåga

- visa färdigheter på mycket hög nivå i inre hörande, rytmisk, melodisk och harmonisk gestaltning samt strukturlyssning,
- visa mycket god förmåga att tydligt och med eget uttryck instruera och förebilda rytmiska, melodiska och harmoniska förlopp,
- planera och genomföra undervisning för studenter på musikhögskolenivå och reflektera över undervisningen,
- producera eget undervisningsmaterial utifrån övningselevens behov och nivå,
- visa förmåga att praktiskt tillämpa grundläggande principer för körintonation, samt kunna utnyttja dessa för ett konstnärligt uttryck,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- analysera och värdera arbetsformer, litteratur och repertoar som används i kursen utifrån jämställdhets-, jämlikhets- och mångfaldsperspektiv.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp *eller* Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (musik med fördjupning), 300 hp, samt godkänd kurs Gehör och gehoörsdidaktik 1 (DA7001) eller motsvarande.

Urval

Är det fler behöriga sökande än vad det finns platser till ska ett urval ske. Urval baseras på antal avklarade högskolepoäng (HPAV).

Examination

Kursen examineras genom:

- praktiskt prov i gehör,
- inlämningsuppgifter i gehör,
- skriftliga inlämningsuppgifter i didaktik,
- dokumenterad auskultation,
- skriftlig dokumentation av fulljord övningsundervisning.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt

Upplägg och former för övningsundervisning tydliggörs i aktuell kursguide.

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.