

Kursplan

Harmonik 1800-2000

Harmony 1800-2000

Kurskod: DA7008

Högskolepoäng (hp): 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Fördjupning: A1F

Giltig fr.o.m.: Ht 2024

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2023:7 (2023-11-09)

Moduler

- Praktisk, skriftlig och muntlig redovisning, 5 hp (2301)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla god förståelse för och goda färdigheter i harmonisering, satsteknik och harmonisk analys inom epokerna romantik, 1800- och 1900-talen utifrån relevant litteratur (Ulehla, *Contemporary harmony*; Persichetti, *Twentieth Century Harmony*).

Kursen syftar även till att studenten utvecklar en fördjupad förståelse för harmonikens historiska utveckling från romantik till nutid.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- harmonik och satsteknik under romantik, 1800- och 1900-talen,
- harmonisk analys av mer avancerad harmonik; färgningar, alterationer, medianter och modulation,
- komposition i romantisk stil samt med användande av 1800- och 1900-talens tekniker; kvart- kvint och sekundharmonik, modalitet, polytonalitet, 12-ton m.m.,
- praktiskt ackordspel på piano,
- harmonilärens historia från romantiken fram till nutid,
- granskning av aktuell forskning om harmonik.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa goda kunskaper om harmonik och satsteknik i musik från romantiken och från 1800- och 1900-talen,
- visa insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete om harmonik från 1800- och 1900-tal, t.ex. Neo-Riemannian Theory,

Färdighet och förmåga

- med personligt uttryck komponera kortare stycken i romantisk stil samt 1800- och 1900-talens stilar, med tidstypisk harmonik och stämföring,
- visa god förmåga att analysera den harmoniska utvecklingen i en harmoniskt avancerad sats,
- visa god förmåga att gestalta ackordiska progressioner på piano,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- muntligt diskutera harmonikens påverkan på musikalisk gestaltning och estetiska ställningstaganden i nutida musik.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp *eller* Ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (musik med fördjupning), 300 hp, samt godkänd kurs Harmonik och generalbas 1600-1800 (DA7002) eller motsvarande.

Urval

Är det fler behöriga sökande än vad det finns platser till ska ett urval ske. Urval baseras på antal avklarade högskolepoäng (HPAV).

Examination

Kursen examineras genom:

- skriftliga inlämningsuppgifter,
- praktiskt prov: ackordspel på piano,



- muntlig redovisning.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.