

## Kursplan

### Låtspel på eget instrument 2 Tune-Playing on Own Instrument 2

---

Kurskod: AG1060	Utbildningsområde: Musik
Huvudområde: Musik	Högskolepoäng (hp): 5
Utbildningsnivå: Grundnivå	Ämnesgrupp: MU1
Giltig fr.o.m.: Vt 2013	Fördjupning: G1F
Beslut: UGM 2013-02-07	Ändringsuppgifter: Revidering 2024-05-13 (UFN 2024:9). Gäller fr.o.m. Vt 2025.

---

## Moduler

- Konstnärligt gestaltande prov, 5 hp (1001)
- 

## Syfte

Kursen erbjuder en fördjupning av låtspel inom främst svensk folkmusik utifrån gehörsmetoder, folkmusikteori, instrumentalkonst samt stilistisk och musikalisk gestaltning.

## Innehåll

Kursen innehåller repertoarstudier med inriktning på olika låttyper, som t.ex. olika polsketyper m.m., praktisk och teoretisk stilkännedom med koncentration på någon eller några olika stilar inom svensk folkmusiktradition, folkmusikalisk instrumentalkonst, spel till dans, variation och improvisation. Improviserat stämspel/komp kan också ingå som en undervisningsaktivitet i kursen. Undervisning sker främst på gehör, men spel efter noter samt notering och tolkning av noterad folkmusik kan också komma att ingå.

## Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

### Kunskap och förståelse

- visa god kunskap om repertoar, stil och uttrycksmedel i svensk folkmusiktradition,



### **Färdighet och förmåga**

- visa prov på god spelteknik och konstnärlig uttrycksförmåga med utgångspunkt i låtspel i svensk folkmusik,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa god förmåga att reflektera över egna konstnärliga uttryck i relation till musikaliska förhållningssätt i folkmusik,
- visa god förmåga att reflektera över den egna lärandeprocessen vad gäller utvecklandet av kunskap och färdigheter inom låtspel.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se aktuell kursguide.

### **Behörighet**

Grundläggande behörighet för högskolestudier på grundnivå, samt särskild behörighet i form av avklarad kurs "Låtspel på eget instrument" (AG1030).

### **Urval**

Om det finns fler behöriga sökande än antal platser ska ett urval ske. Vid urval fördelas platserna med två tredjedelar på grundval av betyg och en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet.

### **Examination**

Kursen examineras genom en konstnärligt gestaltande redovisning samt skriftlig reflektionsuppgift.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

### **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

KMH

Övrigt