



Musik- och medieproduktion 1

Music Production and Media Production 1

Kurskod: FG8006	Högskolepoäng: 17,5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1N
Giltig fr.o.m.: Ht 2018	Ändringsuppgifter: Revidering av engelskt kursnamn 2020-06-22 (UFN 2020:19).
Beslut: UFN 2018:5, 2018-05-31	Gäller fr.o.m. Ht 2020.

Moduler:

- Musikproduktion; redovisning A, 7,5 hp (1801)
 - Medieproduktion; redovisning A, 2,5 hp (1802)
 - Musikproduktion; redovisning B, 5 hp (1803)
 - Medieproduktion; redovisning B, 2,5 hp (1804)
-

Syfte

Kursen syftar till att ge studenten grundläggande kunskaper och praktiska färdigheter i musik- och medieproduktion.

Innehåll

Kursen innehåller:

- musik- och medieproduktion,
- kunskap om produktionsverktyg och utrustning, samt tillämpningen av dessa,
- studie- och övningsteknik samt ergonomi.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för produktionsverktyg och annan utrustning för både musik- och medieproduktion samt hur dessa ska hanteras för att uppnå ett gott konstnärligt resultat,
- redogöra för val av relevant utrustning för olika produktionssammanhang,

Färdighet och förmåga

- uppvisa god förmåga att producera musik med musikproduktionsprogram på dator och i mindre inspelningsstudio,



- visa förmåga att arrangera och producera konstnärliga uppgifter med musikaliskt uttryck,
- visa konstnärlig gestaltungsformåga i det egna arbetet med program och utrustning för både musikproduktion och medieproduktion,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att identifiera behov av kunskapsutveckling,
- visa förmåga att tillsammans med andra driva och utveckla konstnärliga processer.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Ämneslärarprogram med inriktning mot gymnasieskolan (LLGY1), alternativt Musik med fördjupning mot gymnasiets estetiska program (MUMU), profil Musik- och medieproduktion.

Examination

För godkänd kurs krävs minst 80% närvaro.

Kursen examineras genom redovisningar av genomförda produktioner och projekt. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.