



Solistisk och liturgisk orgel 2, kyrkomusik

Organ Interpretation and Improvisation 2, Church Music

Kurskod: CG8003

Högskolepoäng: 15

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1F

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter: Revidering 2020-06-25 (UFN

Beslut: UFN 2019:2 (2019-03-07)

2020:20). Gäller fr.o.m. Ht 2020.

Moduler:

- Praktisk redovisning, solistisk orgel A, 4,5 hp (1901)
- Praktisk redovisning, liturgisk orgel A, 3 hp (1902)
- Praktisk redovisning, solistisk orgel B, 4,5 hp (1903)
- Praktisk redovisning, liturgisk orgel B, 3 hp (1904)

Syfte

Kursen syftar till att studenten, kunskaps- och färdighetsmässigt, på ett fördjupat plan ska kunna behärska en kyrkomusikalisk yrkessituation. Det innebär att också kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga tankar och idéer inom givna tidsramar, samt ha utvecklat den teknik, repertoar och skicklighet som krävs för att uttrycka dem på orgel.

Kursen är en del av fördjupningsområdet inom Konstnärligt kandidatprogram i musik med inriktning kyrkomusik (KKKY2).

Innehåll

Kursen innehåller:

- Individuella och gemensamma studier i solistiskt och liturgiskt orgelspel.
- Instrumentstudier anpassade till den studerandes nivå, erfarenhet, interpretatoriska och instrumentalkonstnärliga behov. Studierna inriktas på repertoar präglad av stilistisk allsidighet och historisk spridning. Detta innebär studier som omfattar uppförandep Praxis/estetik samt förtrogenhet med både traditionella kompositionsformer och nutida notation, spelsätt och formtänkande.
- Studier av verk av medelhög svårighetsgrad samt förrättningsstycken inom den solistiska repertoaren.
- Färdighetsträning i improvisation inom liturgiskt orgelspel, med tillämpning primärt för liturgiska situationer. Fördjupad färdighetsutveckling av koral- och mässpel.
- Kyrkomusikaliska seminarier med fokus på repertoarkännedom och interpretation.



Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redovisa fördjupade kunskaper om orgelns solistiska och liturgiska stilar och repertoar,
- visa prov på god kunskap om, och förståelse för, kyrkomusikens roll och möjligheter i olika sammanhang.

Färdighet och förmåga

- visa prov på fördjupad repertoarkännedom inom solistiskt och liturgiskt orgelspel,
- visa prov på utvecklade färdigheter, inkluderat spelteknisk förmåga, i såväl solistiskt som liturgiskt orgelspel,
- visa förmåga att självständigt instudera och uppföra representativa orgelkompositioner från olika epoker på en medelsvår nivå, instudera och genomföra ett gott koral- och mässpel, samt uppvisa tillägnade baskunskaper i improvisation för liturgiskt bruk,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt analysera, bedöma och utveckla sitt eget orgelspel.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkänd kurs Solistisk och liturgisk orgel 1, kyrkomusik (CG8000).

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov i solistiskt och liturgiskt orgelspel. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.