



Konstnärligt kandidatprogram i musik, klassisk musik Beskrivning av antagningsprov för sökande på violoncell

Till provspelningen förbereder du minst två stycken av olika karaktär och från skilda epoker. Du ska också förbereda det obligatoriska stycket J.S Bach: Allemande ur svit nr. 4 (utan repris).

Prov LS 11.0

Du ska välja ett av de stycken du förberett och spela in en videofilm när du spelar detta stycke, som du sedan laddar upp till KMH. Efter detta prov avgörs vilka av de sökande som går vidare till prov LS 11.1a. **OBS! Vid lågt söktryck utgår prov LS 11.0 och du blir kallad direkt till prov LS 11.1a på campus istället. Vilka instrument som deltar i LS 11.0 meddelas när länkarna för uppladdning skickas ut.**

Prov LS 11.1a Huvudämne klassisk musik

Provet består av tre delar

1) Färdighetsprov: Välj ut två av de stycken som du förberett som du vill spela för juryn. Juryn kan be dig spela ytterligare något av dina förberedda stycken. Prov i skalspel och annan teknisk färdighet kan tillkomma.

2) A prima vista: Du ska spela ett stycke du får av juryn direkt från bladet, eventuellt tillsammans med en eller flera medspelare.

3) Gestaltningsprov: Juryn väljer ett enkelt och kort stycke som du ska spela efter 10-15 minuters förberedelse.

Provetets längd: ca 20 min. Provtiden kan förkortas.

Fullständig provbeskrivning finns på utbildningsprogrammets sida på www.kmh.se

Instruktioner och kriterier för videofilm

För att videoinspelningarna ska bli godkända som underlag för bedömning krävs att du som sökande följer nedanstående instruktioner:

- Länk för uppladdning kommer att skickas till den e-postadress du angett på antagning.se, kort efter sista anmälningssdag. Deadline för uppladdning av videofilmer är **25 januari, 2022**.
- Läs noga igenom provinformationen till det program och instrument du söker för att veta vilka stycken/provmoment du behöver spela in och ladda upp.
- Inled dina filmer med att legitimera dig - filma legitimation och ditt ansikte. Du ska också tydligt berätta vilket stycke du kommer att framföra på inspelningen och vilket prov/provkod det gäller. För att filmerna ska anses giltiga ska ditt ansikte och dina händer synas hela tiden.
- Framför ett (1) stycke/provmoment per film. Varje enskild film ska genomföras i obruten tagning. Inga klipp eller andra tekniska editeringar är tillåtna under själva framförandet. Den totala speltiden för dina filmer är angiven i provbeskrivningen.
- Ljudet ska vara av god kvalitet, inspelad med mikrofonen i din telefon eller med rumsmikrofon, utan för mycket rumsakustik samt utan distorsion och brus.
- Filmerna ska ha god bildkvalitet med bra skärpa och ljus.
- Om du inte har tillgång till pianist, går det bra att spela dina stycken utan ackompanjemang.
- Inspelelingarna ska laddas upp till KMH. Följande filformat är tillåtna: MP4 eller MOV. Andra filformat är ej tillåtna.

Om instruktionerna inte följs och videofilerna på något sätt upplevs ha modifierats kan dina inskickade arbetsprover komma att bedömas som ogiltiga.