

## Kursplan

### Musikalisk analys, fördjupning In-depth Musical Analysis

---

Kurskod: DA2023	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Avancerad nivå	Fördjupning: A1N
Giltig fr.o.m.: Ht 2021	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2021:4 (2021-05-27)	Revidering 2022-09-08 (UFN 2022:8), gäller fr.o.m. Vt 2023.
	Revidering 2023-02-13 (UFN 2023:2), gäller fr.o.m. Ht 2023.

---

## Moduler

- Skriftlig redovisning, analysmetoder, 2 hp (2101)
  - Skriftlig redovisning, verkanalys, 3 hp (2102)
- 

## Syfte

Kursen syftar till fördjupade kunskaper i musikalisk analys inom västerländsk konstmusik.

Musikalisk analys handlar om att på ett systematiskt sätt beskriva musikens förlopp med avseende på rytm, melodik, harmonik och klang. Genom att visa på särdragen i ett specifikt musikverk ges en större förståelse för musiken, vilket i sin tur ger värdefulla verktyg för instudering, gestaltning eller eget komponerande.

Kursen är valbar för programstudenter på KMH, men kan också erbjudas som fristående kurs.

## Innehåll

Kursen utgår från en analys som tar avstamp i det enskilda verket och de frågor som det ger upphov till (de la Motte). Förutom olika varianter av formanalys kan särskilda aspekter av verket lyftas fram såsom underliggande processer (Schenker, Kurth), tematisk utveckling (Reti) eller semiotiska ansatser (Nattiez,

Agawu). Särskild vikt läggs vid skriftlig framställning där särskilt de la Motte och Tovey får tjäna som goda exempel.

## Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

### Kunskap och förståelse

- visa kännedom om ett antal utgångspunkter och metoder för musikalisk analys,

### Färdighet och förmåga

- visa god förmåga att med relevanta utgångspunkter och metoder analysera musik från olika epoker,
- med hänsyn till valda utgångspunkter och metoder använda en etablerad terminologi,

### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- utvärdera resultaten av en musikalisk analys i förhållande till den musik som analyseras,
- sätta resultatet av en musikalisk analys i relation till sin egen konstnärliga verksamhet.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

## Behörighet

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande: Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller ämneslärarexamen i musik.

## Urval

Urval baseras på antal avklarade högskolepoäng (HPAV).

## Examination

Kursen examineras genom:

- skriftlig tentamen om analys,
- egen verkanalys.

Se kursguiden för utförlig beskrivning av examinationsformerna.



I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

## **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

## **Övrigt**