

Avdelning

Utvärderingsavdelningen

Handläggare

Carin Dänssel

08-563 085 26

carin.dansel@uka.se

Rektor vid Kungl. Musikhögskolan  
i Stockholm

## Granskning av kvalitetssäkringsarbetet vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm

### Beslut

Universitetskanslersämbetet (UKÄ) beslutar att ge Kungl. Musikhögskolan i Stockholm det samlade omdömet godkänt kvalitetssäkringsarbete med förbehåll.

Lärosäten vars kvalitetssäkringsarbete fått det samlade omdömet *godkänt kvalitetssäkringsarbete med förbehåll* uppfyller inte samtliga bedömningsområden som UKÄ tagit fram. Dessa utgår ifrån högskolelag, högskoleförordning och *Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area (ESG)*, 2015<sup>1</sup>. Bristerna är av sådan omfattning att bedömargruppens uppfattning är att lärosätet kan åtgärda dessa inom två år. Kungl. Musikhögskolan i Stockholm ska därför senast 17 februari 2023 inkomma med en redogörelse för de åtgärder som vidtagits. UKÄ tillsätter en bedömargrupp som följer upp de åtgärder som vidtagits. Om lärosätets kvalitetssäkringsarbete fortfarande inte bedöms vara godkänt efter den uppföljande granskningen innebär det att ytterligare en uppföljande granskning görs efter en tid som UKÄ och lärosätet i varje enskilt fall kommer överens om.

### Ärendets hantering

UKÄ granskar perioden 2017–2022 kvalitetssäkringsarbetet vid samtliga lärosäten som ger examina på högskolenivå. Granskningarna utgår ifrån de krav som ställs i högskolelagen (1992:1434) och högskoleförordningen (1993:100) samt i ESG. Se *Vägledning för granskning av lärosätenas kvalitetssäkringsarbete*. Uppdraget ligger inom ramen för det nationella systemet för kvalitetssäkring av högre utbildning (*Nationellt system för kvalitetssäkring av högre utbildning. Redovisning av ett regeringsuppdrag*, Rapport 2016:15).

---

<sup>1</sup> Se även UKÄ:s översättning *Standarder och riktlinjer för kvalitetssäkring inom det europeiska området för högre utbildning (ESG)*, 2015.

För granskningen av Kungl. Musikhögskolan i Stockholm har UKÄ efter ett nomineringsförfarande utsett en bedömargrupp bestående av sakkunniga, en student- eller doktorandrepresentant och en arbetslivsföreträdare.

De underlag som ligger till grund för bedömningen framgår av bedömargruppens yttrande. Utifrån underlagen har bedömargruppen redovisat en bedömning med vidhängande motivering av nedanstående bedömningsområden (se bedömargruppens yttrande).

Bedömningsområden:

- styrning och organisation
- förutsättningar
- utformning, genomförande och resultat
- jämställdhet
- student- och doktorandperspektiv
- arbetsliv och samverkan

I bedömargruppens yttrande ges även ett förslag till samlat omdöme.

UKÄ har innan det slutliga yttrandet formulerats skickat bedömargruppens preliminära yttrande till lärosätet på delning, för att korrigera eventuella sakfel. Delningstiden var tre veckor. Lärosätet har inte inkommit med något svar på det preliminära yttrandet men har meddelat att de inte har några synpunkter.

### **Universitetskanslersämbetets bedömning**

Med utgångspunkt i bedömargruppens förslag ger UKÄ lärosätets kvalitetssäkringsarbete det samlade omdömet godkänt kvalitetssäkringsarbete med förbehåll. UKÄ:s samlade omdöme redovisas i bilaga 1.

Beslut i detta ärende har tagits av generaldirektören Anders Söderholm efter föredragning av utredaren Carin Dänssel i närvaro av gruppchef Viveka Persson, verksamhetsstrategen Per Westman och kommunikationen Maria Svensk.

Anders Söderholm

Carin Dänssel

Kopia till:  
Bedömargruppen

**Bilaga 1: Samlat omdöme**

## Kungl. Musikhögskolan i Stockholm

Lärosäte	Samlat omdöme
Kungl. Musikhögskolan i Stockholm	Godkänt kvalitetsarbete med förbehåll
Universitetskanslersämbetet instämmer i bedömargruppens ställningstagande.	
<b>Motivering:</b>	
<p>Sammantaget visar underlagen att kvalitetssäkringsarbetet bara kan godkännas med förbehåll. Bedömningsområdena Styrning och organisation och Jämställdhet bedöms inte vara tillfredsställande. Bedömargruppens uppfattning är att lärosätet kan åtgärda bristerna i de bedömningsområden som inte är tillfredsställande inom två år.</p> <p>Bedömargruppen menar att underlagen visar på en utvecklad kvalitetsförståelse på ledningsnivå och i administrationen samt en dimensionering av kvalitetssystemet som verkar lämplig i förhållande till lärosätets storlek och komplexitet. Det återstår dock utvecklingsarbete i framför allt bedömningsområdena Styrning och organisation, Utformning, genomförande och resultat, samt Jämställdhet.</p> <p>Bedömningsområdet Styrning och organisation bedöms som inte tillfredsställande. Bedömargruppen konstaterar att kvalitetssäkring är en explicit del av ett väl utvecklat system för verksamhetsstyrning och verksamhetsuppföljning, vilket bedöms ge goda förutsättningar för fortsatt utveckling. Emellertid saknar bedömargruppen en viktig komponent när det gäller det systematiska arbetet med utbildningarnas kvalitet, nämligen regelbunden granskning av utbildningsprogram i deras helhet. Den utvärdering som ingår i det nuvarande systemet baseras enbart på kursvärderingar och bedöms inte i tillräcklig utsträckning belysa progression och måluppfyllelse i utbildningsprogrammen. Bedömargruppen ser även behov av att lärosätet förtydligar ansvarsfördelningen för kvaliteten i genomförande av utbildningsprogram.</p> <p>Bedömningsområdet Förutsättningar bedöms som tillfredsställande. Bedömargruppen anser att det systematiska arbetet med kompetensförsörjning och med uppbyggnad av en vetenskaplig forskningsmiljö är väl fungerande. Lärosätet bör dock med större systematik säkerställa utvecklingen av den konstnärliga forskningsmiljön, för att främja konstnärlig kunskapsbildning i anslutning till de konstnärliga utbildningarna och som kompetenshöjande aktivitet för den konstnärligt meriterade personalen. Dessutom bör lärosätet säkerställa samtliga lärares deltagande i högskolepedagogisk utbildning.</p> <p>Bedömningsområdet Utformning, genomförande och resultat bedöms som tillfredsställande, men det innehåller en del utmaningar. Bedömargruppen noterar bland annat att lärosätet använder undervisningsformerna ändamålsenligt, bland annat en-till-en-undervisning, för att stödja</p>	

studenternas aktiva roll i lärprocesserna. Utvecklingsområden rör framför allt lärosätets arbete med sambandet mellan utbildning och konstnärlig forskning, samt ansvarsfördelning och processer för kvalitetsarbete på programnivå.

Bedömningsområdet Jämställdhet bedöms som inte tillfredsställande. Bedömggruppen noterar att jämlikhetsarbete (som inkluderar jämställdhet) ingår i verksamhetsstyrningen, samt att aktiviteter med personal och studenter har genomförts. Bedömggruppen menar dock att lärosätet inte kan visa på att jämställdhet följs upp i utbildningarnas innehåll, utformande och genomförande. Lärosätet kan inte heller uppvisa tydliga processer som säkerställer ett systematiskt jämställdhetsarbete bland studenter och personal.

Student- och doktorandperspektivet bedöms som tillfredsställande. Bedömggruppen konstaterar att studentinflytande ingår i verksamhetsstyrning och verksamhetsuppföljning, samt att det finns en väl fungerande studentrepresentation i beredande och beslutande organ. Utvecklingsområden innefattar framför allt kursvärderingssystemet (bland annat avseende svarsfrekvens och utvärdering av en-till-en-undervisning) och utvärdering av utbildningar på programnivå.

Bedömningsområdet Arbetsliv och samverkan bedöms som tillfredsställande och bedömggruppen noterar en god koppling till arbetslivet genom lärarna som i många fall är yrkesverksamma inom musiklivet utanför lärosätet. Främjande av entreprenörsperspektiv och internationalisering ingår bland de strategiska målen. Verksamhetsförlagd utbildning ingår i musiklektörutbildningen och det ges möjlighet till praktik i flera andra utbildningsprogram. Några utvecklingsområden är förtydligande och systematisering av användningen av alumnundersökningar för att stärka arbetslivsperspektivet i utbildningarna, samt information till studenterna om praktikmöjligheter.”