

## Kursplan

VFU 3

Placement 3

Kurskod: FA8042

Huvudområde: Musikpedagogik

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2021

Beslut: UFN 2021:2 (2021-03-11)

Högskolepoäng (hp): 7,5

Ämnesgrupp: PE1

Fördjupning: A1N

Ändringsuppgifter: Revidering  
2024-08-19 (UFN 2024:11), gäller  
fr.o.m. Ht 2024

## Moduler

- Redovisning, VFU, 7,5 hp (2101)

## Syfte

Kursen syftar till att studenten ska ges möjlighet att bredda sin kunskap i och om det omgivande samhällets musikpedagogiska verksamheter såsom exempelvis kulturskola, studieförbund och folkhögskola. Studenten ska också fördjupa sin kompetens avseende pedagogrollen i någon frivillig musikpedagogisk verksamhet utifrån gjorda erfarenheter inom verksamhetsförlagd utbildning.

## Innehåll

Kursen innehåller följande:

- obligatorisk handledd praktik i musikpedagogisk verksamhet och övriga moment som ingår i verksamhetens uppdrag,
- trepartssamtal med student, VFU-handledare och högskolelärare,
- seminarier,
- skriftlig reflektion och analys.

## Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

## **Kunskap och förståelse**

- visa förståelse för bildningens betydelse och människors möjlighet till kulturutövande i det omgivande samhället samt de ramar och regelverk som omger detta,
- visa kunskap om människans sociala och kulturella sammanhang samt för musik som bildning och meningsskapande aktivitet,

## **Färdighet och förmåga**

- visa förmåga att självständigt och tillsammans med andra planera, genomföra och utveckla en inkluderande pedagogisk verksamhet eller kulturellt/konstnärligt arbete i det omgivande samhället,
- visa förmåga att ur ett entreprenöriellt perspektiv kommunicera med kulturella/konstnärliga företrädare och verksamheter i det omgivande samhället, reflektera över diskriminering och annan kränkande behandling som kan förekomma inom kulturlivet samt reflektera över mångfalds- och likabehandlingsperspektiv,
- visa förmåga att skapa förutsättningar för människors kulturutövande genom att använda teorier och kunskaper om motivation, musikpsykologi och pedagogik,
- visa förmåga att använda sig av olika kommunikativa uttrycksformer, såsom musicerande, lyssnande, talande och skrivande till stöd för pedagogisk verksamhet och/eller kulturaktiviteter,
- visa förmåga att, i pedagogisk verksamhet eller kulturutövande i det omgivande samhället, utveckla färdigheter som är värdefulla för yrkesutövningen,

## **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- reflektera över hur ett professionellt förhållningssätt gentemot kulturella organisationer och utövare kan yttra sig,
- visa förmåga att fungera som en dialogisk samverkanspartner i en musikpedagogisk verksamhet,
- utifrån teoretiska perspektiv och gjorda erfarenheter reflektera och beskriva behov av ytterligare kunskaper för att kunna utveckla sin kompetens i det pedagogiska arbetet och i samverkan med det omgivande samhället.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se aktuell kursguide.

## Behörighet

Inom Ämneslärarprogrammet med inriktning mot gymnasieskolan (LLGY1/LYMU1) godkända kurser på grundnivå om 180 hp varav VFU 2 (FG8032) ska ingå.

## Examination

Kursen examineras genom:

- VFU-handledarens skriftliga omdöme av studentens prestation,
- skriftliga inlämningsuppgifter och muntlig redovisning.

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs betyget G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk handledd praktik. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av obligatoriska moment samt examinationsformerna.

En student kan i förtid tvingas avbryta den verksamhetsförlagda utbildningen om:

- I. Studenten uppträder synnerligen olämpligt alternativt om studenten visar prov på grov oskicklighet.
- II. Studenten väsentligen bryter mot ingångna avtal eller gällande regelverk som berör den verksamhetsförlagda utbildningen.

Studenten ska vid dessa fall underkännas på kursen och informeras om underkännandet i ett samtal. Orsaken till att den verksamhetsförlagda utbildningen avbrutits ska protokollföras. Studenten ska även informeras om möjligheten att kontakta Kungl. Musikhögskolans studentkår för att få stöd av kårens studentombud. Riktlinjer för disciplinärenden vid Kungl. Musikhögskolan återfinns på hemsidan.

Vid underkännande på grundval av VFU-handledarens skriftliga omdöme/examination av studentens prestation, eller om studenten inte slutför påbörjad VFU-kurs, har studenten rätt att genomföra samma VFU-kurs ytterligare en gång, dock inte fler än två gånger sammanlagt. Ytterligare tillfälle till examination erbjuds nästa gång kursen ges.

Om synnerliga skäl föreligger kan studenten ansöka hos studierektor vid berörd akademi om att få genomföra kursen ytterligare en tredje gång. Om studenten inte slutför påbörjad VFU inom angiven tidsram ska inget betyg sättas på kursen. Dock ska en notering om att ett av två tillfällen är förbrukat göras på kursen i Ladok.



I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

## **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad tregradig skala:

U= Underkänd

G= Godkänd

VG=Väl godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Meddelade målrelaterade betygskriterier är bindande (se aktuell kursguide).

## **Övrigt**

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.