

Kursplan

Svensk folksång 2 Swedish Folk Song 2

Kurskod: AG5016	Utbildningsområde: Musik
Huvudområde: Musik	Högskolepoäng (hp): 5
Utbildningsnivå: Grundnivå	Ämnesgrupp: MU1
Giltig fr.o.m.: Vt 2015	Fördjupning: G1F
Beslut: UFN:s ordförande 2015:1	Ändringsuppgifter: Revidering 2024-05-13 (UFN 2024:8). Gäller fr.o.m. Vt 2025.

Moduler

- Konstnärligt gestaltande prov, 5 hp (1001)
-

Syfte

Kursen ger en fördjupning inom folksång inom främst svensk folkmusik utifrån gehörsmetoder, folkmusikteori, röstteknik samt stilistisk och musikalisk gestaltning. Kursen är därigenom en fortsättning på kursen ”Svensk folksång” (AG1029).

Innehåll

Kursen innefattar studier i svensk folksång med inriktning på ett eller flera moment inom folksång. Kursen behandlar repertoar som t.ex. lyriska visor, ballader, folkliga koraler, vallvisor och trallning utifrån olika infallsvinklar såsom traditionell folksångstil, improvisation, variation och egen röstutveckling. Undervisningen sker främst på gehör. Sång efter noter, notering samt tolkning av noterad och inspelad folkmusik kan också komma att ingå.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa god kunskap om repertoar, stil och uttrycksmedel i svensk vokal folkmusiktradition,

Färdighet och förmåga

- visa prov på god vokalteknik och konstnärlig uttrycksförmåga med utgångspunkt i svensk vokal folkmusik,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa god förmåga att reflektera över egna konstnärliga uttryck i relation till musikaliska förhållningssätt i folkmusik,
- visa god förmåga att reflektera över den egna lärandeprocessen vad gäller utvecklandet av kunskap och färdigheter inom vokal folkmusik.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier på grundnivå, samt särskild behörighet i form av avklarad kurs ”Svensk folksång” (AG1029).

Urval

Om det finns fler behöriga sökande än antal platser ska ett urval ske. Vid urval fördelas platserna med två tredjedelar på grundval av betyg och en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet.

Examination

Kursen examineras genom en konstnärligt gestaltande redovisning samt skriftlig reflektionsuppgift.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig skala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

KMH

Övrigt