

**Behörighetskrav och provbeskrivningar för:  
Anmälningsskod KMH-85000  
Masterprogram i musikproduktion**

**Grundläggande behörighet (avanc. nivå) enligt Högskoleförordningen [1993:100] 7 kap, §28**

**Särskild behörighet**

Godkända antagningsprov + Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande

**LS 27.0 Arbetsprov och presentation**

1. Du ska, senast 17 januari 2022, göra en webbanmälan på [www.antagning.se](http://www.antagning.se)
2. I samband med ovanstående webbansökan ska du dessutom, **senast den 25 januari 2022, klockan 23:59**, lämna in arbetsprov och presentation på [antagningsprov.kmh.se/](http://antagningsprov.kmh.se/) Registrera dig gärna i god tid innan sista inlämningsdatum. Du kan alltid redigera Ditt inlämnade material fram till deadline.
3. Arbetsproven kommer inte att beaktas om du inte även gjort en webbansökan på [www.antagning.se](http://www.antagning.se)
4. Provet är behörighets- och urvalsgrundande. Detta innebär att alla sökande med minst 10 p på LS 27.0 kallas till kompletterande prov i vecka 11.

**ARBETSPROV**

- Du ska skicka in fyra digitala filer där du presenterar egna musikproduktioner. Produktioner i kombination med andra gestaltande uttrycksformer (exempelvis film/video, bildspel, interaktiva medier, teater, dans etc) och helt egenkomponerad musik är särskilt meriterande.
- För varje produktion ska du även redovisa produktionsdata:
  - Kompositör, eventuell textförfattare, arrangör, inspelningstekniker, mixningstekniker, medverkande musiker/sångare på respektive instrument.
  - En kortfattad beskrivning av arbetsprocess och arbetsverktyg.

**PRESENTATION**

- En utförlig beskrivning av dig själv, vem du är, musikalisk bakgrund, musikaliska intresseområden m.m. (ca 500 ord).
- Kortfattad meritförteckning över utbildningar, arbetslivserfarenhet och andra relevanta meriter.
- En beskrivning av ditt syfte med studierna och vad du vill utveckla under studietiden (ca 500 ord).

**Bedömning:**

I provet bedöms din produktionsförmåga.

Poängskala: 0-25 p. 10 p krävs för godkänt prov.

Provet är behörighets- och urvalsgrundande för anmälningsskoden KMH-85000

### **LS 27.1 Musik- och medieproduktion**

*Prov LS 27.1 kommer att genomföras helt på distans. De sökande som kallas till detta prov kommer att få särskilda instruktioner om hur provet går till.*

Innehåll:

Provet är webbaserat. Uppgifterna som ska lösas i provet gäller olika grundläggande musik- och medietekniska begrepp. Även ditt sinne för bild och layout testas.

Bedömning:

För godkänt prov ska den sökande visa grundläggande kunskaper i musik- och medieteknik. Provets resultat bedöms med godkänt eller underkänt.

Provets längd:

60 min.

Provet är behörighetsgrundande för anmälningalternativet KMH-85000

### **LS 27.2 Intervju**

*Prov LS 27.1 kommer att genomföras helt på distans. De sökande som kallas till detta prov kommer att få särskilda instruktioner om hur provet går till.*

Innehåll:

Juryen gör en muntlig intervju med dig där du får möjlighet att presentera dig själv, ställa frågor och utveckla dina tankar kring ditt syfte med studierna (med utgångspunkt från det inlämnade materialet i LS 27.1 Arbetsprov och presentation).

Provets längd:

Ca 30 min.

Poängskala:

0-25 p. 10 p krävs för godkänt prov.

Provet är behörighets- och urvalsgrundande för anmälningalternativet KMH-85000