

## Musikproduktion – Pro Tools

### Music Production – Pro Tools

---

Kurskod: EG2031	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G2F
Giltig fr.o.m.: Ht 2020	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2020:11 (2020-03-31)	– Revidering 2021-03-02 (UFN 2021:6), gäller fr.o.m. Ht 2021.

---

### Moduler

- Praktisk och skriftlig redovisning, Pro Tools, 5 hp (2001)
- 

### Syfte

Kursen syftar till att studenten får kännedom om olika branschstandarder när det gäller konstnärliga verktyg inom musikproduktion. Studenten ska utveckla grundläggande kunskaper i musikproduktion med särskilt fokus på Pro Tools, samt kunskap om och färdigheter i de möjligheter som programmet erbjuder för komposition, produktion, ljuddesign och mix. Kursen syftar också till att studenten på en grundläggande nivå utvecklar förmågan att gestalta konstnärliga idéer och visioner samt förmågan att lyfta fram musikaliska uttryck i en musikproduktion.

Kursen är en valbar kurs inom konstnärliga utbildningsprogram på KMH.

### Innehåll

Kursen består av seminarier och workshops om musikproduktion, arbetsmetoder, gestaltning av musikaliska idéer och konstnärligt uttryck vid produktionsarbete i ProTools. Därtill kommer arbete med övningsuppgifter och egna produktioner. Studenten ges under kursen möjlighet till handledning.

### Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- visa grundläggande kunskap om och förståelse för hur olika konstnärliga verktyg inom musikproduktion kan användas för inspelning, redigering och mixning av MIDI och ljud,



### **Färdighet och förmåga**

- komponera, producera, mixa och färdigställa en musik- och/eller ljudproduktion i Pro Tools,
- på grundläggande nivå kunna gestalta konstnärliga idéer och visioner samt lyfta fram musikaliska uttryck i en produktion,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa förmåga att förhålla sig till de möjligheter som Pro Tools erbjuder för att förverkliga olika konstnärliga visioner,
- kritiskt förhålla sig till de användningsområden som Pro Tools har inom musik-, medie- och filmproduktion.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se aktuell kursguide.

### **Behörighet**

Grundläggande behörighet för högskolestudier samt särskilt behörighet: minst 30 hp i musik.

### **Urval**

Vid fler behöriga sökande än antal platser sker fördelning av platser med en tredjedel på grundval av betyg, en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet, och en tredjedel på grundval av antal högskolepoäng i musik.

### **Examination**

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och konstnärligt gestaltande prov. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

### **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd



De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

## **Övrigt**