



Strategi Kungl. Musikhögskolan

—
2015-2017

KMH Kungl.
Musikhögskolan



KMH:s vision

KMH ska vara ett framstående internationellt centrum för utbildning av musiker och musiklärare av högsta kvalitet.



KMH:s vision

Kungl. Musikhögskolan i Stockholm (KMH) är Sveriges enda fristående högskola inom musikområdet. Vi utbildar studenter på högsta internationella nivå i folkmusik, jazz/pop/rockmusik, klassisk musik, dirigering, komposition, musik- och medieproduktion samt inom olika lärarutbildningar med inriktning mot musik.

KMH verkar med anor från 1771 med en pågående flytt in i ett modernt campusområde – framtidens musikhögskola. Det musikaliska arvet förvaltas i samklang med en ständig utveckling framåt.

KMH:s vision är framåtblickande och pekar på en ambitionsnivå: Alla som utbildats vid KMH blir en del i det som kallas ”det svenska musikundret”. Somliga finner plats i fasta ensembler, andra blir kompositörer och arrangörer och andra verkar som musiklektorer, vilka skapar förutsättningar för nästa generations musiker att utvecklas. Då musikproduktion och musikkonsumtion snabbt förändras arbetar emellertid allt fler som enskilda företagare på en allt större fri musikmarknad. Några kommer att få stor internationell uppmärksamhet, men alla är en del av bygandet av det svenska musiklivet.

KMH:s huvuduppgifter är utbildning och forskning i musik samt därtill samverka med det omgivande samhället. För att stödja dessa områden behövs en kvalitetsfrämjande och effektiv administration som bistår vid, och möjliggör KMH:s kompetensförsörjning, studentrekrytering, studentinflytande, kvalitets- och internationaliseringsarbete, och ser till främjandet av jämlikhet, en god arbetsmiljö och ett gott IT-stöd.

KMH:s vision manifesteras genom 15 strategiska mål som avspeglar dessa områden. Dessa strategiska, långsiktiga mål, sätts sedan i sitt sammanhang och utvecklas vidare i styrdokument rörande KMH:s olika verksamhetsområden. De strategiska målen resulterar även i konkreta, årligen uppföljningsbara mål i KMH:s verksamhetsplan. Målen i strategin ska ses som de mest prioriterade frågorna inom respektive område och ska utgöra fokus för arbetet under 2015-2017.



Utbildning i musik med musikalisk bredd och spets

KMH ska vara en musikhögskola på högsta internationella nivå.

KMH:s lärarutbildning är en angelägenhet för hela högskolan, i syfte att verka för musiklivets fortsatta utveckling.

Utbildning på KMH anordnas i form av musikerutbildning och lärarutbildning med drygt 900 studenter per år.

Utbildningsutbudet visar på en stor musikalisk bredd och innefattar folkmusik, jazz/pop/rockmusik, klassisk musik, dirigering, komposition, musik- och medieproduktion, lärarutbildning med inriktning musik samt utbildningar inom musikpedagogik och musikterapi. Den stora bredden på utbildningarna bildar en gedigen kunskapsbas och främjar givande samarbeten över genre- och inriktningsgränserna.

Utbildningarna uppvisar såväl i en nationell som i en internationell jämförelse mycket hög kvalitet – enligt UKÄ:s utvärdering de främsta i Sverige – och har den spets som fordras för att uppfylla KMH:s vision.



Forskning inom musik

KMH ska ha en forskningsmiljö där forskning inom musik och musikpedagogik, även på interdisciplinär bas, utvecklas och leds genom nationell och internationell samverkan.

KMH ska ha varaktiga samarbeten kring forskarutbildning med lärosäten som har ett intresse för att utveckla sin egen verksamhet genom musik.

Vid KMH bedrivs forskning i musik på såväl konstnärlig som vetenskaplig grund samt, i samarbete med andra lärosäten, utbildning på forskarnivå.

Frågeställningar om konstnärliga processer undersöks på vetenskaplig och konstnärlig grund och ger KMH en övergripande inriktning mot musikalisk kunskapsbildning. Detta är ett sätt att skapa synergier mellan expertis på konstnärlig och vetenskaplig grund, som också kommer utbildningen till godo. Forskningsanknytningen i utbildningen ger djup och höjd åt nästa generations musiker.

Musik är ett stort forskningsområde, som har bäring på en rad andra ämnen såsom hälsa, teknik, ekonomi osv. KMH verkar dels som ett enskilt, specialiserat lärosäte, dels i samarbeten med andra lärosäten och organisationer, som företrädare för det stora ämnesområdet musik.



Samverkan genom musik genomsyrar all verksamhet på KMH

KMH ska sprida kunskap och aktivt bidra till intresse, förståelse och engagemang för musiken i samhället som helhet.

KMH:s samverkansprojekt ska genomföras så att de stärker såväl KMH:s, som samarbetspartners renommé, med utgångspunkt i det som verksamheten i KMH:s nya campus erbjuder.

KMH är en stor samverkansaktör, där samverkan med det omgivande samhället genomsyrar all verksamhet. Samverkan är en förutsättning för att utveckla studenternas möten med konsertpublik och skolelever, samt väsentlig för de forskningsprojekt och den utbildning på forskarnivå som bedrivs på KMH. Nära interaktion med det omgivande samhället och musikvärlden i övrigt är avgörande för en musikhögskola som är "ett framstående internationellt centrum för utbildning av musiker och musiklejare av högsta kvalitet".

I varje kontakt med det omgivande samhället avspeglas KMH:s verksamhet i omvärlden och lämnar ett avtryck av vad KMH symboliserar. Väletablerade kontakter och framgångsrikt drivna samarbetsprojekt ger ett ömsesidigt gott renommé.

Kvalitetsfrämjande verksamhets- områden för utbildning, forskning och samverkan

Kompetensförsörjning

KMH ska attrahera, tillvarata, utveckla och omställa den kompetens som behövs utifrån en ledande musikhögskolas krav och behov.

Studentrekrytering

KMH ska ha ett gott renommé och därigenom vara det självklara förstahandsvalet. Bilden av KMH ska vara magnetisk för de sökande.

Studentinflytande

KMH ska stärka och utveckla en kultur där studentinflytande ses som en naturlig och integrerad del av all utbildning.

Kvalitetsarbete

KMH:s utbildningar ska ha en tydlig progression och vara kvalitetssäkrade utifrån nationella och internationella krav.

Internationalisering

KMH ska huvudsakligen samarbeta med internationellt ledande, och med KMH jämförbara, lärosäten.

Arbetsmiljö

På KMH ska samtliga anställda aktivt arbeta för en god arbetsmiljö.

Effektiv förvaltning

KMH ska ständigt eftersträva en än mer ändamålsenlig administration, med kärnverksamheten i fokus.

Jämlikhet

KMH ska integrera ett jämställdhetsperspektiv i enheterna inom högskolan och verka för att undanröja stereotypa könsroller.

IT

KMH:s IT-miljö ska vara säker, hållbar, kostnadseffektiv och av hög kvalitet samt tillhandahålla modern teknik som stöd i undervisning, forskning och samverkan.



KMH | Kungl. Musikhögskolan
i Stockholm
Royal College of Music
Lidingövägen 12
Box 27711
SE-115 91 Stockholm
Sweden

+46 8 16 18 00 Tel
+46 8 664 14 24 Fax
info@kmh.se
www.kmh.se

