



Jazzgehör 1

Ear Training 1, Jazz

Kurskod: BG8025	Högskolepoäng: 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1N
Giltig fr.o.m.: Ht 2019	Ändringsuppgifter: Revidering 2021-02-23
Beslut: UFN 2019:3 (2019-04-11)	(UFN 2021:1), gäller fr.o.m. Ht 2021.

Moduler:

- Muntlig och skriftlig redovisning, jazzgehör, 2,5 hp (2101)
- Muntlig och skriftlig redovisning, jazzgehör, 2,5 hp (2102)

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla ett grundläggande gehör som är användbart i en improvisationssituation, d.v.s. att studenten kan reagera instinktivt och göra musikaliska avväganden i ensemblesammanhang.

Kursen är en del av ämnet musikteori inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2).

Innehåll

Kursen innehåller teoretiska och praktiska seminarier i:

- sång och diktering av melodier med utgångspunkt från kyrkotonarterna,
- sångövningar av fyrklanger i omvändningar samt fem- och sexklanger,
- genomgång av ackordföljder enligt principen närmsta vägen samt melodisk och harmonisk mollskala och deras inversioner,
- transkribering av ackordföljder och solon från olika epoker.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa prov på kunskap om och förståelse för olika skalor, intervaller, rytmer och ackord,

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att improvisera och analysera musik i olika stilar inom jazztraditionen,
- visa grundläggande färdigheter i rytmisk återgivning, strukturlyssning, intonation och melodiläsning,



Värderingsförmåga och förhållningssätt

- utifrån jazzmusikens formprinciper diskutera estetiska särdrag och kvaliteter i musiken,
- diskutera konstnärliga kvaliteter i kompositioner och arrangemang samt värdera det egna arbetet och ge förslag på hur arbetet kan förbättras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2) vid KMH.

Examination

Kursen examineras genom muntlig redovisning vid deltagande i seminarier samt skriftliga inlämningsuppgifter. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Kurskrav

Det krävs minst 80% obligatorisk närvaro på kursens seminarier. Antal seminarier anges i kursguiden. Om kravet om närvaro inte uppfylls, har examinator rätt att ge studenten kompletteringsuppgifter istället.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.