

Närvarande

Ledamöter

- (x) Lektor Henrik Frisk, ordf.
- (x) Prof. Eva Bojner Horwitz, v. ordf.
- (x) Prof. Sven Ahlbäck, fr.o.m. p. 4
- (x) Lektor Åsa Bäverstam
- (x) Prof. Erkki Huovinen
- (x) Lektor Klas Nevrin
- (x) Student Sandra Arvman
- (x) Student Sara Karkkonen, fr.o.m. p. 4

- (x) närvarande
- (a) anmält förhinder
- (e) ej anmält förhinder (gäller endast lärarrepresentanter)

Övriga närvarande

Utbildningshandläggare Ludvig Florén
Björg Ollén, Lärarförbundet
Torbjörn Gulz, SACO

Föredragande

Akademieförord Per-Henrik Holgersson, p. 4
Avdelningschef Peder Hofmann, p. 4, 7
Utbildningshandläggare Evelina Sköld, p. 5, 8–21

Ordförande öppnade sammanträdet och hälsade alla välkomna.

ÄRENDE

- § 1 Fråga om fastställande av föredragningslistan.
- § 2 Utseende av justeringsperson.

ÅTGÄRD

Föredragningslistan fastställdes.
Erkki Huovinen utsågs att jämte ordförande justera protokollet.

Anmälningssärenden

- § 3 a. Föregående sammanträdesprotokoll UFN 2019:1 (2019-01-31).
- b. Delegationsprotokoll 2019-02-01 (2019:1 – 2019:2).
- c. *En långsiktig, samordnad och dialogbaserad styrning av högskolan* (SOU 2019:6)

Ingen åtgärd.

Ingen åtgärd.

Punkten bordlades till nästa möte till vilket planeringschef Nina Cajhamre bjuds in för en diskussion kring utredningen.

Informationsärenden

- § 4 Information om kursplaner inom ämneslärarprogrammet vid KMH – andra läsåret, profilerad fördjupning mot gymnasieskolans estetiska program: Information/diskussion.

- a) Spel, sång och ensemble 2, 20 hp
- b) Instrument/sång och ensemble 2, 15 hp
- c) Kör 2, 15 hp
- d) Musikteori 2, Ämneslärarprogrammet, 15 hp
- e) Musik- och medieproduktion 2, 15 hp
- f) Ämnesdidaktik 2, 10 hp
- g) Skolväsendets historia, läroplansteori och skolans värdegrund, 5 hp
- h) Utvecklingspsykologi och specialpedagogik, 5 hp
- i) Sociala relationer och hälsa, 5 hp

- § 5 Information om kursplaner inom nya konstnärliga kandidatprogram vid KMH: Information/diskussion.

Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning kör (KKDK1) samläses med ***Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning orkester (KKDO1)***

- a) Kursplan för Arrangering 1, dirigering, 5 hp
- b) Kursplan för Formlära 1, dirigering, 5 hp
- c) Kursplan för Formlära 2, dirigering, 5 hp
- d) Kursplan för Instrumentation 1, dirigering, 5 hp
- e) Kursplan för Satslära 1, dirigering, 5 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2)

- a) Kursplan för Arbetsmarknadskunskap och entreprenörskap jazz, 5 hp
- b) Kursplan för Ensemble 1, jazz, 10 hp
- c) Kursplan för Ensemble 2, jazz 10 hp
- d) Kursplan för jazzarrangering, 5 hp
- e) Kursplan för Jazzgehör 1, 5 hp
- f) Kursplan för Jazzgehör 2, 5 hp
- g) Kursplan för Jazzharmonilära 1, 5 hp
- h) Kursplan för Musikproduktion jazz, 5 hp
- i) Kursplan för Projekt 1, jazz, 5 hp
- j) Kursplan för Projekt 2, jazz, 5 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, klassisk musik (KKKK2)

- a) Kursplan för Ensemble 1, klassisk musik, 5 hp
- b) Kursplan för Ensemble 2, klassisk musik, 5 hp
- c) Kursplan för Ensemble 3, klassisk musik, 5 hp
- d) Kursplan för Ensemble 4, klassisk musik, 5 hp
- e) Kursplan för Ensemble 5, klassisk musik, 5 hp
- f) Kursplan för Musikteori 1, klassisk musik och tidig musik, 5 hp (samläsning)
- g) Kursplan för Musikteori 2, klassisk musik och tidig musik, 5 hp (samläsning)

Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning elektroakustisk musik (KKKE1)

- a) Kursplan för Elektroakustisk komposition och konsert, eam och konstmusik, 5 hp (samläsning)
- b) Kursplan för Komposition, projekt 2, eam och konstmusik, 5 hp (samläsning)
- c) Kursplan för Komposition, projekt 4, eam och konstmusik, 5 hp (samläsning)
- d) Kursplan för Komposition, projekt 5, eam och konstmusik, 5 hp (samläsning)
- e) Kursplan för Live-elektronikensemble 1, eam, 5 hp
- f) Kursplan för Live-elektronikensemble 2, eam, 5 hp
- g) Kursplan för Musikens ljudlära, eam, 5 hp
- h) Kursplan för Musikprogrammering 1, eam, hp
- i) Kursplan för Sonologi och Musique Concrète, eam och konstmusik, 5 hp (samläsning)
- j) Kursplan för Studion som instrument, eam, 5 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning konstmusik (KKKN2)

- a) Kursplan för Estetik och kompositionsteori, konstmusik, 5hp
- b) Kursplan för Formlära 1, komposition konstmusik, 5 hp
- c) Kursplan för Formlära 2, komposition konstmusik, 5 hp
- d) Kursplan för Fördjupad harmonik, konstmusik, 5 hp

- e) Kursplan för Komposition, projekt 1, konstmusik, 5 hp
- f) Kursplan för Komposition, projekt 3, konstmusik, 5 hp
- g) Kursplan för Kontrapunkt och grundläggande harmonilära, konstmusik, 5 hp
- h) Kursplan för Musikalisk analys, komposition konstmusik, 5 hp
- i) Kursplan för Nutida musik och linearitet, konstmusik, 5 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion (KKMM2)

- a) Kursplan för Innovation i musikproduktion, 5 hp
- b) Kursplan för Musikteori och arrangering 1, musikproduktion, 5 hp
- c) Kursplan för Musikteori och arrangering 2, musikproduktion, 5 hp
- d) Kursplan för Musikteori och arrangering 3, musikproduktion, 5 hp
- e) Kursplan för Musikteori och arrangering 4, musikproduktion, 5 hp
- f) Kursplan för Projekt 1, Musikproduktion rörlig bild, 5 hp
- g) Kursplan för Projekt 2, Musikproduktion akustisk ensemble, 5 hp
- h) Kursplan för Projekt 3, Musikproduktion live, 5 hp
- i) Kursplan för Projekt 4, Musikproduktion och andra konstformer, 5 hp
- j) Kursplan för Projekt 5, Musikproduktion inom eget valt område, 5 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, svensk folkmusik (KKFM2)

- a) Kursplan för Ensemble och arrangering 1, svensk folkmusik, 15 hp
- b) Kursplan för Ensemble och arrangering 2, svensk folkmusik, 10 hp
- c) Kursplan för Gehörsmetod, svensk folkmusik och utomskandinavisk folkmusik/ utomeuropeisk konstmusik, 5 hp (samläsning)
- d) Kursplan för Musikteori 1, svensk folkmusik, 10 hp
- e) Kursplan för Musikteori 2, svensk folkmusik, 10 hp

Konstnärligt kandidatprogram i musik, tidig musik (KKKT1)

- a) Kursplan för Ensemble 1, tidig musik, 5 hp
- Kursplan för Ensemble 2, tidig musik, 5 hp

- b) Kursplan för Ensemble 3, tidig musik, 5 hp
- c) Kursplan för Ensemble 4, tidig musik, 5 hp
- d) Kursplan för Ensemble 5, tidig musik, 5 hp

***Konstnärligt kandidatprogram i musik,
utomskandinavisk folkmusik/
utomeuropeisk konstmusik (KKFU1)***

- a) Kursplan för Ensemble och arrangering 1, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik, 15 hp
- b) Kursplan för Ensemble och arrangering 2, utomeuropeisk folkmusik/utomskandinavisk konstmusik, 15 hp
- c) Kursplan för Musikteori 1, utomskandinavisk folkmusik/ utomeuropeisk konstmusik, 10 hp
- d) Kursplan för Musikteori 2, utomskandinavisk folkmusik/ utomeuropeisk konstmusik, 10 hp

§ 6 Information från ordförande.

Henrik Frisk framförde att han avser bjuda in högskoledirektör Peter Liljenstolpe till nämndens nästa möte för information och diskussion kring KMH:s samverkan med Kevin Liu och institutioner i Kina som uppmärksammats i media den senaste tiden.

Beslutsärenden

Då det är en stor mängd kursplaner föreslagna för beslut uppmanades ledamöterna skriftligen inkomma med synpunkter som rör smärre justeringar så att diskussionen under mötet kan röra mer principiella frågor. Beslut om fastställande av kursplaner görs således, där så anges, med förbehållet att de ska justeras utifrån nämndens muntligen och skriftligen framförda synpunkter.

§ 7 Beslut om verksamhetsplan för UF-nämnden 2019

UF-nämnden beslutade att fastställa verksamhetsplan för UF-nämnden 2019 enligt bilaga.

§ 8 Fastställande av programövergripande kursplaner inom nya konstnärliga kandidatprogram.

UF-nämnden beslutade att fastställa kursplaner, enligt bilagor, för:

Digitala verktyg för musiker (EG1901), 5 hp,
Musikhistoria (DG1902), 5 hp
och
Entreprenörskap i musik (CG1903), 5 hp.

Beslutet justerades omedelbart.

§ 9 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik med inriktning kyrkomusik (KKKY2).

UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:

- Solistisk och liturgisk orgel 2, kyrkomusik (CG8003), 15 hp,
 Kördirigering 3, kyrkomusik (DG8004), 5 hp,
 Piano och sång 2, kyrkomusik (CG8002), 10 hp,
 Liturgisk sång och dirigering (CG8004), 5 hp,
 Barn- och ungdomskörmetodik, kyrkomusik (CG8005), 5 hp
 och
 Musikteori 3, kyrkomusik (DG8005), 5 hp.
- § 10 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning kör (KKDK1).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Kördirigering 1b (DG8031), 15 hp,
 Kördirigering 2a (DG8032), 15 hp,
 Kördirigering 2b (DG8033), 15 hp
 och
 Kördirigering 3a (DG8034), 15 hp.
- § 11 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning orkester (KKDO1).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Orkesterdirigering 1b (DG8041), 15 hp,
 Orkesterdirigering 2a (DG8042), 15 hp,
 Orkesterdirigering 2b (DG8043), 15 hp
 och
 Orkesterdirigering 3a (DG8044), 15 hp.
- § 12 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Huvudinstrument 1a, jazz (BG8020), 10 hp,
 Huvudinstrument 1b, jazz (BG8021), 10 hp,
 Huvudinstrument 2a, jazz (BG8030), 10 hp,
 Huvudinstrument 2b, jazz (BG8031), 10 hp,
 Huvudinstrument 3a, jazz (BG8040), 10 hp
 och
 Huvudinstrument 3b, jazz (BG8041), 10 hp.
- § 13 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, klassisk musik (KKKK2).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:

- Huvudinstrument 1b, klassisk musik (CG8021), 15 hp,
 Huvudinstrument 2a, klassisk musik (CG8040), 10 hp,
 Huvudinstrument 2b, klassisk musik (CG8041), 10 hp,
 Huvudinstrument 3a, klassisk musik (CG8060), 10 hp
 och
 Huvudinstrument 3b, klassisk musik (CG8061), 10 hp.
- § 14 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning elektroakustisk musik (KKKE1).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Komposition 1a, elektroakustisk musik (DG8020), 10 hp,
 Komposition 1b, elektroakustisk musik (DG8021), 10 hp,
 Komposition 2a, elektroakustisk musik (DG8022), 10 hp,
 Komposition 2b, elektroakustisk musik (DG8023), 10 hp,
 Komposition 3a, elektroakustisk musik (DG8024), 15 hp
 och
 Komposition 3b, elektroakustisk musik (DG8025), 15 hp.
- § 15 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning konstmusik (KKKN2).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Komposition 1a, konstmusik (DG8010), 10 hp,
 Komposition 1b, konstmusik (DG8011), 10 hp,
 Komposition 2a, konstmusik (DG8012), 10 hp,
 Komposition 2b, konstmusik (DG8013), 10 hp,
 Komposition 3a, konstmusik (DG8014), 5 hp
 och
 Komposition 3b, konstmusik (DG8015), 5 hp.
- § 16 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion (KKMM2).
 UF-nämnden beslutade att återremittera kursplanerna för vissa förtydliganden för:
 Musikproduktion 1a (EG8020), 15 hp,
 Musikproduktionsprojekt (EG8021), 5 hp,
 Musikproduktion 1b (EG8022), 15 hp,
 Musikproduktion 2a (EG8030), 10 hp,
 Musikproduktion 2b (EG8031), 10 hp
 och
 Musikproduktion 3a (EG8040), 15 hp.
- § 17 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, svensk folkmusik (KKFM2).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Huvudinstrument 1b, svensk folkmusik (AG8021), 10 hp,
 Huvudinstrument 2a, svensk folkmusik (AG8040), 10 hp,

- Huvudinstrument 2b, svensk folkmusik (AG8041), 15 hp,
 Huvudinstrument 3a, svensk folkmusik (AG8060), 15 hp
 och
 Huvudinstrument 3b, svensk folkmusik (AG8061), 10 hp.
- § 18 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, tidig musik (KKKT1).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Huvudinstrument 1b, tidig musik (CG8031), 15 hp,
 Huvudinstrument 2a, tidig musik (CG8050), 10 hp,
 Huvudinstrument 2b, tidig musik (CG8051), 10 hp,
 Huvudinstrument 3a, tidig musik (CG8070), 10 hp
 och
 Huvudinstrument 3b, tidig musik (CG8071), 10 hp.
- § 19 Fastställande av kursplaner inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (KKFU1).
 UF-nämnden beslutade att, under förutsättning att kursplanerna revideras utifrån nämndens diskussion och synpunkter som ledamöterna skriftligen inkommit med, fastställa kursplanerna för:
 Huvudinstrument 1b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (AG8031), 10 hp,
 Huvudinstrument 2a, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (AG8050), 10 hp,
 Huvudinstrument 2b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (AG8051), 15 hp,
 Huvudinstrument 3a, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (AG8070), 15 hp,
 och
 Huvudinstrument 3b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (AG8071), 10 hp.
- § 20 Fastställande av valbar kurs vid Akademin för folkmusik, jazz och musik- och medieproduktion: Kreativ komposition (BG1901), 5 hp
 UF-nämnden beslutade att fastställa kursplanen för Kreativ komposition (BG1901), 5 hp, enligt bilaga.
- § 21 Fastställande av utbildningsplan för Konstnärligt masterprogram i musik, Att skapa ny opera (KMKO1), 120 hp
 UF-nämnden beslutade att fastställa utbildningsplan för Konstnärligt masterprogram i musik, att skapa ny opera (KMKO1), 120 hp, enligt bilaga.
- § 22 Mötets avslutande.
 Ordförande förklarade sammanträdet avslutat.

Vid protokollet:

Ludvig Florén
sekreterare

Justeras:

Justeras:

Henrik Frisk
ordförande

Erkki Huovinen
ledamot