

Utbildningsplan

Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning kör, 180 högskolepoäng

Bachelor's Programme in Music, Conducting with a specialization in Choral Conducting, 180 higher education credits

Beslut

- Utbildningsnivå: Grundnivå
 - Huvudområde för examen: Musik
 - Beslutad av: UF-nämnden 2018:7 (2018-10-04)
 - Giltig fr.o.m.: Ht-19
 - Ändringsuppgifter:
 - Akademi: Akademin för klassisk musik, komposition, dirigering och musikteori
-

Behörighet och urval

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier krävs särskild behörighet i form av godkända antagningsprov LS 15.0, LS 15.1a, LS 15.2, LS 15.3 och LS 15.4a. Urval sker på grundval av resultaten på LS 15.2, LS 15.3 och LS 15.4a. För information om provens innehåll, se provbeskrivning för programmet.

Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Programbeskrivning

Syfte

Programmets fördjupningsområde är kördirigering, och syftar till att utbilda kördirigenter för det nationella och internationella musiklivet.

Praktisk och teoretisk grund

Fördjupningsområdets huvudsakliga praktiska grund är kördirigeringens praxis inom västerländsk konstmusik. Även ensembler inom jazz och populärmusik som inbegriper dirigering ryms inom den praktiska grunden.

Fördjupningsområdets teoretiska grund är den västerländska konstmusikens repertoar, med särskild tonvikt på vokalmusikens harmonik, sats och form.

Innehåll

Innehållet i utbildningen består av kurser inom fördjupningsområdet kördirigering (110 hp inklusive 15 hp självständigt arbete), kurser inom musikteori (20 hp), valbara kurser (30 hp) samt kurser i digitala verktyg (5 hp), musikhistoria (5 hp), entreprenörskap (5 hp) och en programspecifik kurs i arrangering (5 hp). Vissa undervisningsmoment sker tillsammans med studenter och lärare inom fördjupningsområdet orkesterdirigering.

Kurserna i kördirigering avser att ge studenten en god grund i dirigeringens praktik med avseende på gestik, instudering och musikalisk förmedling.

Kurserna i musikteori syftar till att ge de musikteoretiska kunskaper som krävs för att utvecklas som kördirigent. De valbara kurserna kan vara en ytterligare fördjupning inom dirigering eller en breddning av studentens kompetens.

Kurser inom programmet

Se bilaga 1.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa kunskap och förståelse inom kördirigering, inbegripet kunskap om kördirigeringens praktiska och teoretiska grund,
- visa kunskap om och ha erfarenhet av metoder och processer samt fördjupning inom kördirigering.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom kördirigering,
- visa förmåga att självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga, gestaltningmässiga och

tekniska problem inom kördirigering samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,

- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper,
- visa förmåga till konstruktiv dialog med andra konstutövare,
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna:

- visa förmåga att inom kördirigering göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa förståelse för i allmänhet konstens, och i synnerhet musikens, roll i samhället,
- visa förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i den konstnärliga verksamheten,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete

För att erhålla konstnärlig kandidatexamen skall studenten ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom dirigering. Det självständiga arbetet innefattar en examenskonsert samt en skriftlig reflekterande del.

Examen

Konstnärlig kandidatexamen i musik, 180 hp

Degree of Bachelor in Music, 180 credits

Studenter som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH.

Övrigt



Bilaga 1. Kurser inom programmet

Kurser inom fördjupningsområde, totalt 110 högskolepoäng

Kurser inom fördjupningsområde	Kurskod	hp	1:1	1:2	2:1	2:2	3:1	3:2
Kördirigering 1a Choral Conducting 1a	DG8030	15	15	-	-	-	-	-
Kördirigering 1b Choral Conducting 1b	DG8031	15	-	15	-	-	-	-
Kördirigering 2a Choral Conducting 2a	DG8032	15	-	-	15	-	-	-
Kördirigering 2b Choral Conducting 2b	DG8033	15	-	-	-	15	-	-
Kördirigering 3a Choral Conducting 3a	DG8034	15	-	-	-	-	15	-
Kördirigering 3b Choral Conducting 3b	DG8035	15	-	-	-	-	-	15
Gehör och partiturspel, dirigering Ear Training and Score Playing, Conducting	DG8055	5	-	-	-	-	-	5
Självständigt arbete, dirigering och komposition Independent Project, Conducting and Composition	DG8100	15	-	-	-	-	5	10

Övriga kurser, totalt 70 högskolepoäng

Övriga kurser	Kurskod	hp	1:1	1:2	2:1	2:2	3:1	3:2
Satslära 1, dirigering Four-Part Harmony 1, Conducting	DG8054	5	5	-	-	-	-	-
Formlära 1, dirigering Form 1, Conducting	DG8051	5	5	-	-	-	-	-
Formlära 2, dirigering Form 2, Conducting	DG8052	5	-	-	5	-	-	-



Instrumentation 1, dirigering Orchestration 1, Conducting	DG8053	5	-	5	-	-	-	-
Digitala verktyg för musiker Digital Tools for Musicians	EG1901	5	5	-	-	-	-	-
Musikhistoria Music History	DG1902	5	-	5	-	-	-	-
Entreprenörskap i musik Entrepreneurship in Music	CG1903	5	-	-	5	-	-	-
Arrangering 1, dirigering Arranging 1, Conducting	DG8050	5	-	-	-	5	-	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	5	-	-	-	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	-	5	-	-	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	-	-	5	-	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	-	-	5	-	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	-	-	-	5	-
Valbar kurs Elective Course		5	-	-	-	-	5	-