

**Behörighetskrav och provbeskrivningar för:
Anmälningsskod KMH-25000
Masterprogram, kyrkomusiker**

Grundläggande behörighet (avanc. nivå)

Utdrag ur Högskoleförordningen [1993:100] 7 kap.

Gr2: 28 § Grundläggande behörighet till ett utbildningsprogram som leder till en generell eller konstnärlig examen på avancerad nivå har den som

1. har en examen på grundnivå som omfattar minst 180 högskolepoäng eller motsvarande utländsk examen, eller
 2. genom svensk eller utländsk utbildning, praktisk erfarenhet eller på grund av någon annan omständighet har förutsättningar att tillgodogöra sig utbildningen. Undantag får göras från kravet på en examen i första stycket 1, om en sökande bedöms kunna uppfylla fordringarna för en sådan examen men examensbevis på grund av särskilda omständigheter inte har hunnit utfärdas. (SFS 2006:1053)
- 30 § Grundläggande behörighet till annan utbildning på avancerad nivå än som avses i 28 och 29 §§ har den som genomgått utbildning på grundnivå eller har förutsättningar enligt 28 § första stycket 2. (SFS 2006:1053)

Särskild behörighet D

Godkända antagningsprov + Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande

Provbeskrivning LS 25.0, 25.1c, 25.2, 25.6a

Den sökandes prestation vid antagningsproven bedöms av en jury som består av sakkunniga ledamöter. I varje prov gör juryn en samlad bedömning av de kunskaper och förmågor som anges i respektive prov.

Bedömningen i *behörighetsgrundande* prov görs med något av omdömena Underkänd (0) eller Godkänd (1), där Godkänd (1) anger att den sökande i tillräcklig utsträckning visar de kunskaper och förmågor som anges i provet och Underkänd (0) anger att den sökande inte i tillräcklig utsträckning visar de kunskaper och förmågor som anges i provet.

Bedömningen i *urvalsgrundande* prov görs med en poängskala mellan 1 och 50, där 50 poäng anger att den sökande med god marginal visar de kunskaper och förmågor som anges i provet, 25 poäng att den sökande visar de kunskaper och förmågor som anges i provet och 0 poäng att den sökande inte alls visar de kunskaper och förmågor som anges i provet. Poäng däremellan graderar den sökandes förmågor relativt dessa kriterier.

LS 25.0 Arbetsprov

Provet är behörighetsgrundande för Masterprogram, kyrkomusiker, KMKY1 (vokal profil).

Innehåll

- 1) I samband med webbansökan ska du skicka in en minst tio minuter lång videoinspelning av en repetition eller konsert där du själv dirigerar en ensemble. Kameran bör vara placerad så att man ser dirigenten framifrån.
- 2) Till arbetsprovet ska du också bifoga ett CV som visar din samlade musikaliska bakgrund och erfarenhet. Ansökan utan bifogat CV kommer ej att beaktas.

Videoinspelningen ska vara i något av formaten Standard Definition Video (SD-DVD) eller Quicktime Video (SD eller H. 264). Observera att Blu-ray Disc eller HD-DVD *ej* accepteras.

Arbetsprovet skickas till Kungl. Musikhögskolan, Studiecetrum, Box 27711, 115 91 Stockholm. Försändelsen ska vara KMH tillhanda senast den sista kompletteringsdag som står angivet på kmh.se.

Bedömning

Juryn kommer att bedöma din förmåga att använda en rytmiskt tydlig och musikaliskt uttrycksfull gestik. Bedömningen sker enligt kriterierna för behörighetsgrundande prov enligt ovan.

Sökande med godkänt resultat på prov LS 25.0 går vidare till prov LS 25.1c inom den sökta profilen.

LS 25.1c Inledande kördirigeringsprov ky

Provet är behörighetsgrundande för Masterprogram, kyrkomusiker, KMKY1 (vokal profil).

Innehåll

Dirigeringsprov: i detta prov dirigerar du en vokalensemble med två förberedda musikstycken. Provet består av två delprov:

- 1) Du ska dirigera det första stycket rakt igenom utan kommentarer.
- 2) Du ska repetera det andra stycket i cirka femton minuter.

Bedömning

Juryn kommer att bedöma din förmåga att till kören förmedla en övertygande tolkning, kommunicera med ensemblen samt repetera effektivt och målmedvetet. Bedömningen sker enligt kriterierna för behörighetsgrundande prov enligt ovan.

Sökande med godkänt resultat på prov LS 25.1c går vidare till prov LS 25.2 och LS 25.6a.

LS 25.2 Gehör, masterutbildning dirigering, kyrkomusiker

Provet är urvalsgrundande Masterprogram kyrkomusiker, KMKY1 (vokal profil).

Innehåll

Provet består av tre delprov. Du kommer att arbeta med samma musikstycke i samtliga delprov.

- 1) Du ska sjunga en melodistämma a prima vista. Du kan antingen samtidigt sjunga både rytm och melodi eller först läsa rytmen och sedan sjunga melodin.
- 2) Du får lyssna på en inspelning och ska sedan beskriva ackord och harmonisk utveckling. Du kan berätta vad du hör eller spela på piano och du får lyssna flera gånger.
- 3) Du ska sjunga en av stämmorna i partituret (ej melodin) samtidigt som provledaren spelar de övriga stämmorna.

Bedömning

Juryn kommer att bedöma din förmåga att gestalta givna rytmer och melodier samt på gehör identifiera ackord och beskriva harmoniska förlopp. Bedömningen sker enligt kriterierna för urvalsgrundande prov enligt ovan.

LS 25.6a Kompletterande prov inom kyrkomusiker, vokal profil

Provet är urvalsgrundande för Masterprogram, kyrkomusiker, KMKY1 (vokal profil).

Innehåll

Provet består av fem delprov:

- 1) I en kortare intervju får du svara på frågor om din bakgrund, framtidsplaner och särskilda intresseområden.
- 2) Vokalprov: Du skall förbereda 3 sånger av vilka juryn väljer en som du ska sjunga.
- 3) Du ska spela ett körpartitur på fyra system a prima vista.
- 4) Du ska svara på frågor och lösa uppgifter utifrån notexempel som du får av juryn vid provtillfället. Frågorna och uppgifterna handlar om stil- och repertoarkännedom, satslära, formlära och interpretation. Alla sökande får samma uppgifter.
- 5) Du ska visa eventuella färdigheter inom sång, instrumentspel, arrangering eller komposition.

Bedömning

Juryn kommer att bedöma din förmåga till musikalisk gestaltning samt dina kunskaper i stil- och repertoarkännedom, satslära, formlära och interpretation. Bedömningen sker enligt kriterierna för urvalsgrundande prov enligt ovan.