



UTBILDNINGSPLAN

Masterprogram, kyrkomusiker, KMKY1	120 hp
Master's Programme in Church Music	120 credits

1. Identifikation

1.1. Masterprogram i kyrkomusik (KMKY1) med instrumental profil **INST** och vokal profil **VOKX**.

1.2. Beslutsuppgifter

Fastställd av KU-nämnden vid KMH 2009-09-03.

Utbildningsplanen träder i kraft HT 10 och gäller för studenter antagna läsåret 10/11 och tillsvidare.

1.3. Ändringsuppgifter

Kurslistan reviderad av KU-nämnden 2011-05-31. Ändringen gäller studenter antagna läsåret 11/12 och tillsvidare.

UF-nämnden beslutade om ytterligare revidering 2020:7 (2020-11-05). Ändringen träder i kraft fr.o.m. programstart höstterminen 2021.

1.4. Värdinstitution

Institutionen för klassisk musik

2. Programbeskrivning

Programmets syfte är att utbilda kyrkomusiker på hög nivå med tydlig profilering. Profilernas innehåll fokuserar på instrumental kyrkomusikalisk inriktning med orgel i centrum, eller vokal kyrkomusikalisk inriktning med kördirigering som tyngdpunkt. Innehållet i utbildningen består av kurser vars målsättning är att fördjupa kunskaperna inom respektive profils huvudområde samt stödämneskurser som kan utgöra ytterligare fördjupning i huvudområdet eller en breddning av studentens kompetens inom ramen för KMH:s kursutbud.

Studenten skall också driva egna konstnärliga projekt inom utbildningen och andra läsårets examensprojekt är i omfattning det största självständiga arbetet inom programmet.

3. Mål (förväntade studieresultat)

Efter avslutad utbildning skall studenten:

- ha förmåga att verka självständigt i arbetslivet inom huvudområdet,

- kunna visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck självständigt identifiera, formulera och genomföra kvalificerade gestaltningsmässiga uppgifter inom givna tidsramar,
- kunna presentera och diskutera sitt konstnärliga arbete med olika intressenter skriftligt och muntligt,
 - kunna kontextualisera sitt konstnärliga arbete skriftligt och muntligt,
 - kunna visa förmåga att konstruktivt kritisera andras konstnärskap och förhålla sig självständigt till andras kritik,
 - kunna förhålla sig självständigt och kritiskt till yrkesrollen och till musikens roll i samhället,
 - kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling.

4. Examensuppgifter

Konstnärlig masterexamen i musik

Degree of Master (120 credits) in Music

Studenter, som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat, kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH .

5. Kursuppgifter

KMKY1, 120 hp	poäng	01.01	01.02	02.01	02.02
Utbildningens totala poäng:	120	30	30	30	30

Kurser profil INST

Orgel 1, master, kyrkomusiker	CA1010	40	20	20		
Orgel 2, master, kyrkomusiker	CA1012	30			15	15
Summa poäng:		70				

Kurser profil VOKX

Kördirigering 1, master, kyrkomusiker	DA1014	40	20	20		
Kördirigering 2, master, kyrkomusiker	DA1016	30			15	15
Summa poäng:		70				

Övriga kurser för båda profilerna

Stödämneskurs 1, master, kyrkomusiker	CA1011	10	5	5		
Stödämneskurs 2, master, kyrkomusiker	CA1013	10			5	5
Examensarbete, master, klassisk	CA1004	30	5	5	10	10
Summa poäng:		50				

6. Förkunskaper och urvalsgrunder

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:

[SäF] Konstnärlig kandidatexamen i kyrkomusik 180 hp eller motsvarande samt godkända antagningsprov enligt nedan där LS 21.6 respektive LS 25.6a är urvalsgrundande.

LS 21.6	Huvudämne (endast profil INST)
LS 25.0	Arbetsprov, presentation (endast profil VOKX)
LS 25.1c	Inledande kör- och vokalprov (endast profil VOKX)
LS 25.2	Gehör (endast profil VOKX)
LS 25.6a	Kördirigering (endast profil VOKX)

7. Övrigt