

UTBILDNINGSPLAN

Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning orkester, 180 högskolepoäng

Bachelor's Programme in Music, Conducting with a specialization in Orchestral Conducting, 180 higher education credits

BESLUT

Utbildningsnivå: Grundnivå

Huvudområde för examen: Musik

Beslutad av: UF-nämnden 2018:7 (2018-10-04)

Giltig fr.o.m.: Ht-19

Ändringsuppgifter:

Akademi: Akademin för klassisk musik, komposition, dirigering och musikteori

BEHÖRIGHET OCH URVAL

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier krävs särskild behörighet i form av godkända antagningsprov LS 15.0, LS 15.1b, LS 15.2, LS 15.3 och LS 15.4b. Urval sker på grundval av resultaten på LS 15.2, LS 15.3 och LS 15.4b. För information om provens innehåll, se provbeskrivning för programmet.

UNDERVISNINGSSPRÅK

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

PROGRAMBESKRIVNING

Syfte

Programmets fördjupningsområde är orkesterdirigering, och syftar till att utbilda orkesterdirigenter för det nationella och internationella musiklivet.

Praktisk och teoretisk grund

Fördjupningsområdets huvudsakliga praktiska grund är orkesterdirigeringens praxis inom västerländsk konstmusik. Även ensembler inom jazz och populärmusik som inbegriper dirigering ryms inom den praktiska grunden.

Fördjupningsområdets teoretiska grund är den västerländska konstmusikens repertoar, med särskild tonvikt på harmonik, sats och form inom barocken, klassicismen, romantiken och modernismen. Även orkesterinstrumentens och orkesterens historia och utveckling ingår i den teoretiska grunden.

Innehåll

Innehållet i utbildningen består av kurser inom fördjupningsområdet orkesterdirigering (110 hp inklusive 15 hp självständigt arbete), kurser inom musikteori (20 hp), valbara kurser (30 hp) samt kurser i digitala verktyg (5 hp), musikhistoria (5 hp), entreprenörskap (5 hp) och en programspecifik

kurs i arrangering (5 hp). Vissa undervisningsmoment sker tillsammans med studenter och lärare inom fördjupningsområdet kördirigering.

Kurserna i orkesterdirigering avser att ge studenten en god grund i dirigeringspraktik med avseende på gestik, instudering och musikalisk förmedling. Kurserna i musikteori syftar till att ge de musikteoretiska kunskaper som krävs för att utvecklas som orkesterdirigent. De valbara kurserna kan vara en ytterligare fördjupning inom dirigering eller en breddning av studentens kompetens.

Kurser inom programmet

KKDO1 180 hp		poäng	1:1	1:2	2:1	2.2	3:1	3:2
Utbildningens totala poäng:		180	30	30	30	30	30	30
Kurser inom fördjupningsområde:								
Orkesterdirigering 1a <i>Choral Conducting 1a</i>	DG8040	15	15					
Orkesterdirigering 1b <i>Choral Conducting 1b</i>	DG8041	15		15				
Orkesterdirigering 2a <i>Choral Conducting 2a</i>	DG8042	15			15			
Orkesterdirigering 2b <i>Choral Conducting 2b</i>	DG8043	15				15		
Orkesterdirigering 3a <i>Choral Conducting 3a</i>	DG8044	15					15	
Orkesterdirigering 3b <i>Choral Conducting 3b</i>	DG8045	15						15
Gehör och partiturspel, dirigering <i>Ear Training and Score Playing, Conducting</i>	DG8055	5						5
Självständigt arbete, dirigering och komposition <i>Independent Project, Conducting and Composition</i>	DG8100	15					5	10
Summa poäng:		110						
Övriga kurser:								
Satslära 1, dirigering <i>Four-Part Harmony 1, Conducting</i>	DG8054	5	5					
Formlära 1, dirigering <i>Form 1, Conducting</i>	DG8051	5	5					
Formlära 2, dirigering <i>Form 2, Conducting</i>	DG8052	5			5			
Instrumentation 1, dirigering <i>Orchestration 1, Conducting</i>	DG8053	5		5				
Digitala verktyg för musiker <i>Digital Tools for Musicians</i>	EG1901	5	5					
Musikhistoria <i>Music History</i>	DG1902	5		5				
Entreprenörskap i musik <i>Entrepreneurship in Music</i>	CG1903	5			5			
Arrangering 1, dirigering <i>Arranging 1, Conducting</i>	DG8050	5				5		
Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5		5				
Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5			5			
Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5				5		

Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5				5		
Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5					5	
Valbar kurs <i>Elective Course</i>		5					5	
Summa poäng:		70						

LÄRANDEMÅL

Kunskap och förståelse

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna

- visa kunskap och förståelse inom orkesterdirigering, inbegripet kunskap om orkesterdirigeringens praktiska och teoretiska grund,
- visa kunskap om och ha erfarenhet av metoder och processer samt fördjupning inom orkesterdirigering.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom orkesterdirigering,
- visa förmåga att självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga, gestaltningmässiga och tekniska problem inom området orkesterdirigering samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper,
- visa förmåga till konstruktiv dialog med andra konstutövare,
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad utbildning ska studenten kunna

- visa förmåga att inom orkesterdirigering göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa förståelse för i allmänhet konstens, och i synnerhet musikens, roll i samhället,

- visa förmåga att beakta, kommunicera och förankra ett jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i den konstnärliga verksamheten,
 - visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.
-

SJÄLVSTÄNDIGT ARBETE

För att erhålla konstnärlig kandidatexamen skall studenten ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 hp inom dirigering. Det självständiga arbetet innefattar en examenskonsert samt en skriftlig reflekterande del.

EXAMEN

Konstnärlig kandidatexamen i musik, 180 hp
Degree of Bachelor in Music, 180 credits

Studenter som genomgått utbildningsprogrammet med godkänt resultat kan efter ansökan få examen utfärdad enligt lokala regler för examen vid KMH.

ÖVRIGT