



Huvudinstrument 1a, jazz

Main Instrument 1a, Jazz

Beslut

Kurskod: BG8020

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Beslut: UFN 2019:2 (2019-03-07)

Högskolepoäng: 10

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: G1N

Ändringsuppgifter:

Moduler:

- Praktisk redovisning, huvudinstrument, 8 hp (1901)
- Skriftlig redovisning, jazzimprovisation, 1 hp (1902)
- Skriftlig redovisning, arbetsmarknadskunskap, 1 hp (1903)

Syfte

Kursen syftar till att studenten på grundläggande nivå, kunskaps- och färdighetsmässigt, ska kunna behärska en roll som instrumentalist inom jazz och angränsande musikområden. Det innebär att kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer inom givna tidsramar samt utveckla den teknik, repertoar och skicklighet som krävs för att uttrycka dem på sitt instrument. Kursen syftar också till att studenten ska utveckla grundläggande kännedom om improvisationsstrategier och arbetsmarknaden.

Kursen är en del av fördjupningsområdet inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2).

Innehåll

Kursen innehåller:

- instrumentteknik,
- repertoarspel,
- notläsning,
- improvisationsövningar,
- musikaliskt uttryck,
- arbetsmarknadskunskap,
- föreläsningar om improvisationsstrategier inom olika genrer.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa breda genrekunskaper,
- visa grundläggande kunskap om möjligheter och villkor för att arbeta som musiker,



Färdighet och förmåga

- visa grundläggande förmåga att behärska och utveckla stilmässiga och tekniska färdigheter inom jazztraditionen på sitt instrument,
- visa förmåga till inlevelse, kreativitet och musikaliskt uttryck,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga till reflektion över sitt instruments roll inom jazzgenren och utifrån ett jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Konstnärligt kandidatprogram i musik, jazz (KKJZ2) vid KMH.

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov och studentens egen utvärdering av den konstnärliga processen i form av skriftlig redovisning samt skriftligt prov i arbetsmarknadskunskap. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.