

Behörighetskrav och provbeskrivningar för:

Anmälningsskod KMH-42000

Pedagogisk utbildning för musiker med inriktning svensk folkmusik eller folk-/konstmusik från andra kulturer

Grundläggande behörighet (grundnivå)

(Utdrag ur Högskoleförordningen [1993:100] 7 kap.)

5§ Grundläggande behörighet till utbildning som påbörjas på grundnivå och vänder sig till nybörjare har den som

1. avlagt en högskoleförberedande examen i gymnasieskolan eller inom kommunal vuxenutbildning på gymnasialnivå,
2. avlagt en yrkesexamen i gymnasieskolan eller inom kommunal vuxenutbildning på gymnasial nivå samt har lägst betyget E i de kurser i svenska eller svenska som andraspråk och engelska som krävs för högskoleförberedande examen i gymnasieskolan,
3. har en svensk eller utländsk utbildning som motsvarar kraven i 1 eller 2,
4. är bosatt i Danmark, Finland, Island eller Norge och där är behörig till högre utbildning, eller
5. genom svensk eller utländsk utbildning, praktisk erfarenhet eller på grund av någon annan omständighet har förutsättningar att tillgodogöra sig utbildningen. Universitets- och högskolerådet får meddela närmare föreskrifter om kraven i första stycket 3. (SFS 2012:712)

6§ Den som har annat modersmål än svenska, danska, färöiska, isländska eller norska skall ha de kunskaper i svenska som behövs.

Universitets- och högskolerådet får meddela närmare föreskrifter om kravet i första stycket. Den som har finska som modersmål och har haft svenska som ämne i finskt gymnasium eller motsvarande finsk skolform under tre år eller mer skall dock anses ha de kunskaper i svenska som behövs. (SFS 2012:712)

24§ Grundläggande behörighet till utbildning som påbörjas på grundnivå och som vänder sig till andra än nybörjare har den som uppfyller kraven på grundläggande behörighet enligt 5 och 6 §§. (SFS 2007:644)

KUNSKAPER I SVENSKA

Den som har ett annat modersmål än svenska, danska, färöiska, isländska eller norska och som före den 1 juli 2013 har lägst betyget G i de gymnasiala kurserna Svenska A och B eller Svenska som andraspråk A och B eller motsvarande kunskaper uppfyller kraven i svensk för grundläggande behörighet. (UHRFS 2013:1)

Den som har finska som modersmål och har haft svenska som ämne i finskt gymnasium eller motsvarande finsk skolform under tre år eller mer ska dock anses ha de kunskaper i svenska som behövs.
Förordning (2012:712)

Kunskaper i svenska kan även styrkas genom godkänt TISUS-test.

Särskild behörighet C

Godkända antagningsprov +

- minst 120 hp konstnärlig högskoleexamen i musik, inriktning folkmusik eller motsvarande utbildning
- eller
- antagen till konstnärligt kandidatprogram i musik med inriktning folkmusik vid KMH

LS 13.5 Undervisningsprov folkmusik

Presentation

Du ska i samband med webbansökan, per post skicka in en skriftlig presentation där du beskriver tidigare utbildning, musikalisk och pedagogisk erfarenhet samt tankar, motiv och reflektioner inför din framtida roll som musikpedagog. Presentationen skall vara KMH tillhanda senast sista kompletteringsdag. Formulera dig väl och tydligt på högst två maskinskrivna sidor. Märk presentationen med namn, personnummer och den utbildning du sökt. Presentationen skickas till:

Kungl. Musikhögskolan,
Studiecentrum,
Box 27711,
115 91 Stockholm.

Förberedelse

Du får uppgifterna till delproven i form av noter eller CD under provveckan.

Innehåll

Provet består av två delprov

Delprov 1: Grupp/ensemble

Du får möta en grupp och på gehör lära ut en enkel melodi under ca 15 min. Gruppen kan bestå av barn, ungdomar eller vuxna som kan vara allt från nybörjare till på en mer avancerad nivå. Du ska disponera utlärandet av melodin och ev. spelsätt/sångsätt så att du åstadkommer ett fungerande musicerande med elevgruppen under provet. Du undervisar på ditt huvudinstrument, gruppen kan däremot komma att spela andra instrument.

Delprovets längd

Ca 10 min.

Delprov 2: Enskild elev

Innehåll

Du får möta en elev och undervisa eleven på en melodi den redan kan under högst 10 min. Du ska försöka skapa en stimulerande musikstund samt till eleven förmedla möjligheter att förbättra sitt utförande av melodin och sitt spel/sång. Du undervisar på ditt huvudinstrument, eleven däremot kan komma att spela ett annat instrument. Eleven kan vara barn, ungdom eller vuxen och vara på allt från nybörjarnivå till på en mer avancerad nivå.

Delprovets längd

Ca 10 min.

Bedömning

Juryn bedömer framför allt din förmåga att få kontakt, väcka intresse och skapa en stimulerande musikstund, men också kvaliteten på dina instruktioner.

Provet är behörighets- och urvalsgrundande för anmälningsalternativen KMH-41000 och KMH-42000