

## Ämnesdidaktik för undervisning på hög nivå

Subject Didactics for Teaching on Advanced Level

---

Kurskod: FG3032	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2020	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2020:17 (2020-06-01)	

---

### Moduler

- Redovisning, ämnesdidaktik, 3,5 hp (2001)
  - Redovisning, övningsundervisning, 1,5 hp (2002)
- 

### Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla ämnesdidaktisk kunskap och förmåga inom studentens fördjupningsprofil för undervisning riktad mot elever på hög nivå genom praktiska, teoretiska och reflekterande moment.

### Innehåll

Centralt innehåll i kursen är olika metoder och didaktiska perspektiv för att undervisa på hög nivå, individuellt och i grupp beroende på fördjupningsprofil. I kursen ges en allsidig kännedom om relevant undervisningsmaterial.

Kursen innehåller följande:

- seminarier,
- övningsundervisning och handledning,
- studier innefattande litteratur, repertoar samt digitala verktyg anpassat efter fördjupningsprofil,
- framställning av eget undervisningsmaterial,
- praktisk tillämpning av kursmoment.

### Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- redogöra för den högre nivåns speciella problematik och specifika förutsättningar,



- identifiera och redogöra för elevers utveckling och individuella behov,
- visa kunskap om kommunikationens betydelse för elevens lärande,

### **Färdighet och förmåga**

- planera och genomföra lektioner för elever på hög nivå och reflektera över dessa,
- lösa didaktiska problem utifrån självständiga reflektioner kring undervisningssituationer på hög nivå,
- instruera och förebilda med god konstnärlig och hög teknisk kvalitet utifrån ett ergonomiskt förhållningssätt,
- utveckla sin undervisning utifrån observation och analys av egna och andras lektioner,
- uppvisa lyhördhet och god kommunikation med elever,
- vägleda elever mot goda strategier för övning/utveckling,
- producera eget undervisningsmaterial utifrån elevers behov och färdigheter,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- reflektera över sin egen och sina elevers kunskapsutveckling, relatera denna kunskap till kursens innehåll,
- kritiskt och reflekterande förhålla sig till sin egen och andras undervisning utifrån observation och analys.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Se aktuell kursguide.

### **Behörighet**

Godkänt antagningsprov till Ämneslärarprogram med inriktning mot gymnasieskolan (LLGY1), 300-330 hp. Godkänd i Ämnesdidaktik för undervisning på fortsättningsnivå (FG3021) och beroende på fördjupningsprofil 7,5 hp Instrument/sång och ensemble 2 (FG8023), Kör 2 (FG8024), Musikteori 2 (FG8025), Musik- och medieproduktion 2 (FG8026), Rytmik 2 (FG8012).

### **Examination**

Kursen examineras genom:

- undervisningsprov inför betygsjury,
- muntliga redovisningar,
- skriftliga inlämningsuppgifter,
- konstnärligt gestaltande redovisningar,
- skriftlig reflekterande dokumentation av fullgjord övningsundervisning,



- aktivt deltagande i seminarier.

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs betyget G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk närvaro. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av obligatoriska moment och examinationsformerna. Vid frånvaro från den obligatoriska undervisningen kan examinatorn besluta att ge studenten kompletteringsuppgifter istället.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

## **Betygsgrader**

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

## **Övrigt**