



## Huvudinstrument 2, kandidat, musik från andra kulturer, 20 högskolepoäng

Main Instrument 2, Bachelor, Music from Other Cultures, 20 credits

---

Kurskod: AG1019

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 20

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: G1F

Beslutad av: KU 2011:4

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: FM 1124

---

### Prov och provkoder:

- Konstnärligt gestaltande prov A, 10 hp (1001)
  - Konstnärligt gestaltande prov B, 10 hp (1002)
- 

### Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa fördjupad instrumentalt teknik och konstnärlig uttrycksförmåga med utgångspunkt i den musiktradition som är den studerandes, med inriktning på yrkesverksamhet som musiker i svenskt musikliv,
- visa fördjupad förmåga att i sitt musicerande anta nya musikaliska utmaningar och konstruktivt arbeta med andra musiker och musikpedagoger med annan stilistisk inriktning.

### Innehåll

Kursen inriktas antingen mot att bredda den studerandes kunnande vad gäller repertoar, stil och instrumentalt teknik utanför studentens stilistiska profil eller att fördjupa sig inom den egna stilen, beroende på studentens förkunskaper, behov samt tillgänglig lärarkompetens.

Trots uppdelningen i läsårsvisa kurser kan huvudinstrumentkurserna betraktas som en sammanhängande kurs över tre läsår, där undervisningen utgår från de studerandes förkunskaper och profil och där det faktiska innehållet och fördelningen av olika moment kan se olika ut för varje student.

Följande aktiviteter ingår i kursen:

- Instrumentalt teknik, med utgångspunkt från tekniker som används inom musiktraditionen ifråga.
- Repertoar- och genrekännedom inom musiktraditionen.
- Konstnärligt uttryck, tolkning, variation, improvisation inom gen-



ren/musiktraditionen.

- Genrebreddning: att pröva musikaliska uttryck och instrumentaltekniker som kan utveckla den studerandes genrebredd och uttrycksförmåga.
- Studieteknik: att planera sina studier på instrumentet – övningsteknik, svårighetsanalys.
- Spel och sång till dans och konsert: utveckla förmågan att hantera en framförandesituation, planera ett konsertframträdande, m.m.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

### Behörighet

Godkänd på kurs AG 1016 Huvudinstrument 1, kandidat, musik från andra kulturer eller motsvarande.

### Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov.

Kurskrav: minst 80 % närvaro.

### Betygsgrader

Godkänd, Underkänd