



Musikteori 3, kandidat, klassisk musik, Edsberg, 5 högskolepoäng

Music Theory 3, Bachelor, Classical Music, Edsberg, 5 credits

Kurskod: DG1079

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Beslutad av: KU 2011:4

Utbildningsområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: G2F

Senast ändrad: 12-08-28. Ersätter fr.o.m.
12-08-28 kursplan DG0012

Eventuell Oden-kod: saknas

Prov och provkoder:

- Musikteori prov A, 2,5 hp (1001)
- Musikteori prov B, 2,5 hp (1002)

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- med utgångspunkt från studentens repertoar visa utvecklad, effektiv och medveten instuderings- och memoreringsteknik,
- visa prov på medveten och självständig gestaltning med utgångspunkt i en fördjupad förståelse av musikens struktur.

Innehåll

Kursen omfattar generellt:

- Analysmetodik.
- Harmonisk reducering.
- Analys av form, tematik, satsstruktur, harmonik, vokal- och instrumentaltkniska aspekter samt melodik i olika verk.

Dessutom ingår följande individuellt anpassade moment i kursen:

- Översiktlig analys av standardrepertoarverk för studentens huvudinstrument.
- Fördjupad analys av ett verk efter individuellt val.



Kurslitteratur och övriga läromedel

Holmberg, P. (1997) *Analys och instudering*. (Kompendium) Stockholm: Kungl. Musikhögskolan i Stockholm.

Behörighet

Godkänd kurs Musikteori 2, kandidat, klassisk musik DG0011 eller motsvarande.

Examination

Muntlig och skriftlig redovisning av verkanalyser.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.