



Musikalisk sats B, kandidat, 5 högskolepoäng

Theoretical/Technical Aspects of Music B, Bachelor, 5 credits

Kurskod: DG1059

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2012

Beslutad av: UFN 2012:2

Utbildningsområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: G1F

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod:

Prov och provkoder:

- Redovisning, Musikalisk sats B, 5 hp (1001)

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för utvecklade harmoniska principer,
- redogöra för utvecklade kontrapunktiska satstekniker,
- redogöra för utvecklad musikalisk textgestaltning,
- tillämpa sina kunskaper i mer utvecklade harmoniska principer, kontrapunktiska satstekniker och musikalisk textgestaltning.

Innehåll

Romantisk och expressionistisk harmonik. Harmonisk sats med komplex harmonik. Spektrala aspekter på kontrapunktiska och harmoniska förlopp av komplex art. Rytmsk och melodisk gestaltning i friare modalitet och tonalitet. Musikalisk textgestaltning i friare modalitet och tonalitet. Pentatonik. Oktatonisk skala. Heptatonisk övertonskala. Heltonskala. Kromatik. Polymodalitet. Mediantik. Tritonussprång. Heltonsdominant. Kvart- och kvintstaplad harmonik. Icke-funktionell harmonik.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.



Behörighet

Godkänd kurs ”Musikalisk sats A” (DG1058).

Examination

Kursen examineras med skriftlig hemtentamen samt skriftliga och muntliga redovisningar.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd