



Musikalisk sats C, kandidat, 5 högskolepoäng

Theoretical/Technical Aspects of Music C, Bachelor, 5 credits

Kurskod: DG1060

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2012

Fördjupning: G2F

Beslutad av: UFN 2012:2

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod:

Prov och provkoder:

- Redovisning, Musikalisk sats C, 5 hp (1001)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

- Redogöra för avancerade harmoniska principer.
- Redogöra för avancerade kontrapunktiska satstekniker.
- Redogöra för avancerad musikalisk textgestaltning.
- Tillämpa sina kunskaper i avancerade harmoniska principer, kontrapunktiska satstekniker och musikalisk textgestaltning.

Innehåll

Polytonalitet. Bitonalitet. Pantonalitet. Kluster. Tolvton. Atonal harmonik. Mikrotonalitet. Spektral harmonik. Spektrala aspekter på kontrapunktiska och harmoniska förlopp av mer komplex art. Rytmsk och melodisk gestaltning utifrån fri tonalitet. Musikalisk textgestaltning utifrån fri tonalitet. Polymetrik. Polyrhythmik. Additiv och divisiv rytmik. Temporelationer mellan kontrapunktiska linjer.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkänd kurs ”Musikalisk sats B” (DG1059).



Examination

Kursen examineras med skriftlig hemtentamen samt skriftliga och muntliga redovisningar.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd