

Musikteori 1, kandidat, kyrkomusiker, 8 högskolepoäng

Music Theory 1, Bachelor, Church Music, 8 credits

Kurskod: DG0016

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Beslutad av: KU 2011:4

Utbildningsområde: Musik

Högskolepoäng: 8

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: GXX

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: KDM 34461

Prov och provkoder:

- Musikteori A, 1,5 hp (1001)
 - Musikteori B, 1,5 hp (1002)
 - Musikteori C, 1,5 hp (1003)
 - Musikteori D, 1,5 hp (1004)
 - Gehör A, 1 hp (1005)
 - Gehör B, 1 hp (1006)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa grundläggande färdigheter i kontrapunkt,
- visa grundläggande färdigheter i arrangering med inriktning på kyrkomusikrollen,
- visa grundläggande förmåga med avseende på lyssning, inre hörande, notläsning och notering.

Innehåll

Moment 1: Homofon och figurerad sats från ca 1600 – 1890.

Analys av satser från tidig barock till romantik i syfte att belysa den stilistiska utvecklingen under perioden. Studiet omfattar bl a ackordmaterial, kadenser, ”harmonisk syntax” samt stämföring.

Variationsformer. Affektlära, figurlära och retorik. Skriftliga övningar i homofon och figurerad sats. Generalbasspel. Övningar i bedömning och värdering av musikalisk sats.

Moment 2: Trestämmig kontrapunktisk sats från barock, klassicism och romantik

Analysövningar: Temabyggnad, tematiskt arbete.

Spelövningar: Koralfugaton.

Skriftliga uppgifter: Inventioner, fugato, trestämmig fuga.

Moment 3: Vokalarrangering

Studium av kompositioner och arrangemang för körensembler av olika sammansättning. Arrangering och komposition för två- till fyrstämmiga körensembler.

Övningar i partiturspel.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Antagen till Kandidatprogram, kyrkomusiker KKKY.

Examination

Kursen examineras med skriftliga prov och skriftliga inlämningsarbeten.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd