

Musikproduktion 3, 15 högskolepoäng

Music Production 3, 15 credits

Kurskod: EG1007

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 15

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: G2F

Beslutad av: KU 2011:4

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: MoM 2003

Prov och provkoder:

- Egen musikproduktion, 2,5 hp (1001)
 - Filmmusik – grunder, 5 hp (1002)
 - Filmmusik – tekniska aspekter, 2,5 hp (1003)
 - Inspelningsteknik 3, 5 hp (1004)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- ha fördjupade kunskaper och insikter i olika arbetssätt, metoder och ljudtekniska aspekter för produktion av musik i en stor musikproduktionsstudio,
- ha grundläggande kunskaper i ProTools,
- kunna visa förmåga att konstnärligt bedöma verk ur ett peer learning-perspektiv,
- äga kunskap om, och ha grundläggande förståelse för, musikens berättande funktioner i film,
- ha insikt i filmkompositörens arbetsprocess,
- äga kunskap om, och ha praktisk erfarenhet av, olika tekniska tillämpningar vid arbete med filmmusik,
- ha fördjupade kunskaper och färdigheter när det gäller arbete med klick-synk.

Innehåll

- Arbete med komplexa ljudsystem,
- analog inspelning,
- redigering och mixning av digitalt ljud och virtuella instrument,

- egen musikproduktion,
- ProTools 101,
- film- och videoformat,
- filmkompositörens roll,
- musikens berättande funktioner i film och förhållandet till bild och annat ljud,
- klicksynkteknik ('Beat sync'),
- tekniska verktyg vid filmkomposition.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Antagen till KKMM1.

Examination

Kursen examineras momentvis på ett eller flera av följande sätt: inlämningsuppgift, spelprov, skriftlig tentamen eller redovisning i klingande form.

Examinationsformen bestäms av kursansvarig i samråd med undervisande lärare och meddelas vid respektive momentstart.

Betygsgrader

Betygsgrader: Godkänd och Underkänd.

För betyget godkänd krävs godkända slutprov i samtliga moment.