



Huvudinstrument 1, kandidat, svensk folkmusik, 20 högskolepoäng

Main Instrument 1, Bachelor, Swedish Folk Music, 20 credits

Kurskod: AG1001

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 20

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: GXX

Beslutad av: KU 2011:4

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: FM 1021

Prov och provkoder:

- Konstruktivt gestaltande prov A, 10 hp (1001)
- Konstruktivt gestaltande prov B, 10 hp (1002)

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa god instrumentalkonst och konstruktiv uttrycksförmåga med utgångspunkt i den musiktradition som är den studerandes egen, med inriktning på yrkesverksamhet som musiker i svenskt musikliv,
- visa god förmåga att konstruktivt arbeta med andra musiker och musikpedagoger med annan stilistisk inriktning,
- visa god kunskap om ergonomi i relation till det egna huvudinstrumentet.

Innehåll

Trots uppdelningen i läsårsvisa kurser kan huvudinstrumentkurserna betraktas som en sammanhängande kurs över tre läsår, där undervisningen utgår från de studerandes förkunskaper och profil och där det faktiska innehållet och fördelningen av olika moment kan se olika ut för varje student.

Följande aktiviteter ingår i kursen:

- Instrumentalkonst, med utgångspunkt från tekniker som används inom svensk och nordisk folkmusik
- Repertoarkännedom inom svensk folkmusik, sång/spel av olika dans- och låttyp
- Konstruktiv uttryck, tolkning, variation, improvisation inom genren



- Studieteknik. Att planera sina studier på instrumentet, övningsteknik, svårighetsanalys
- Konsert- och dansspel/sång. Utveckla förmågan att hantera en framförandesituation, planera ett konsertframträdande m.m.

Dessutom kan beroende på den studerandes förkunskaper också ingå genrebreddning, d.v.s. att pröva musikaliska uttryck och instrumentalkonst i inom andra stilar som kan utveckla den studerandes instrumentala bredd och uttrycksförmåga.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Antagen till Kandidatprogram, musiker, folkmusik

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov.

Kurskrav: Minst 80% närvaro.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd