



Folksång, folkdans och folkmusikhistoria 1, 5 högskolepoäng

Folk Song, Folk Dance and Folk Music History 1, 5 credits

Kurskod: AG1006

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: GXX

Beslutad av: KU 2011:4

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: FM 2601

Prov och provkoder:

- Konstrnärligt gestaltande prov A, 1 hp (1001)
 - Skriftlig uppgift, 2,5 hp (1002)
 - Konstrnärligt gestaltande prov B, 1,5 hp (1003)
-

Mål

Efter genomgängen kurs förväntas studenten:

- visa grundläggande kunskap och förmåga att kunna använda rösten som musikaliskt arbetsredskap i t.ex. musikskapande, musikalisk kommunikation, pedagogisk verksamhet och musikanalys,
- visa kännedom om repertoar, stil och uttrycksmedel i vokal svensk folkmusiktradition,
- ha utvecklat gehör och intonation i sång och flerstämmighet som grund för musikaliskt skapande,
- visa erfarenhet av att använda rösten som instrument för musikaliskt uttryck, att våga sjunga,
- visa god röst användning även i tal,
- visa förmåga att använda kroppen som instrument för musikaliskt uttryck,
- visa kunskap om olika traditionella sätt att dansa till svensk folkmusik,
- visa beredskap att utveckla sitt dansande och visa kunskap om relationen mellan musik och dans,
- utifrån ett kulturhistoriskt perspektiv visa kunskap om svensk folkmusik, både som genre i dagens samhälle, som historisk företeelse och som en stil bland andra europeiska folkmusiktraditioner.



Innehåll

Momentet folksång innehåller en praktisk orientering om svensk folklig sång och studenterna får praktiskt och teoretiskt bekanta sig med folkliga vokaltekniker, både genom att sjunga själva men också genom att lyssna och läsa. Kursmomentet behandlar olika typ av repertoar, som t.ex. ballader, polsktrallar, folkliga koraler, kärleksvisor och vallmusik utifrån olika infallsvinklar såsom traditionell folklig sångstil och flerstämmig sång, improvisation, variation och egen röstutveckling. Särskilt vikt läggs vid grundläggande röstträning, röstuppvärmning och sångövningar, liksom flerstämmig sång som grund för utveckling av bl.a. intonation och röstklang. Undervisningen sker främst på gehör och i grupp.

Momentet folkdans innefattar praktisk genomgång av några av de mest grundläggande svenska folkliga danstyperna, som t ex polska, engelska, schottis och vals. Kursmomentet ger även grundläggande redskap för förståelse av relationen mellan musik och dans, samt grundläggande kroppsmedvetenhet. Momentet är upplagt som en serie praktiska gruppseminarier, där undervisningen sker i grupp och normalt med både dans- och instrumentallärare i samverkan.

Momentet svensk folkmusikhistoria utgår från svensk folkmusik av idag med dess variation av stilar och scener. Vi diskuterar också folkmusikbegreppet, hur det uppkommit och dess utveckling fram till idag i relation till dokumentation av folkmusik. Vi gör tillbakablickar till de allra äldsta traditionerna, vallmusiken och dess speciella tonspråk, vikingatiden/medeltidens spelmansmusik, dess olika instrument och utveckling fram till i dag, polskans och andra låttypers historia och karaktär, vokalmusik från medeltida och dess speciella tonspråk, vikingatidens/medeltidens spelmansmusik, dess olika instrument och utveckling fram till i dag, polskans och andra låttypers historia och karaktär, vokalmusik från medeltida ballader till skillingtrycksvisor, samisk musik m.m. Perspektivet är svenskt/skandinaviskt, men vi gör utblickar till andra folkmusiktraditioner i Europa, till konstmusikens utveckling och historiska händelser med den levande musiken i centrum. Momentet är upplagt som en seminarieriserie med föreläsningar, diskussioner som kompletteras med litteraturstudium, lyssningsuppgifter och hemuppgifter.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Antagen till Kandidatprogram, musiker, folkmusik.



Examination

Kursen examineras med redovisade godkända uppgifter, inlämningsuppgifter och tentamina.

Kurskrav: Minst 80% närvaro.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd