



Konsertpraktik och frilanskunskap 2, 5 högskolepoäng

Concert Experience and Freelance Market 2, 5 credits

Kurskod: AG1012

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: G1F

Beslutad av: KU 2011:4

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: FM 6302

Prov och provkoder:

- Konsthärligt gestaltande prov A, 1,5 hp (1001)
 - Seminarier och julkonsert, 1 hp (1002)
 - Konsthärligt gestaltande prov B, 1,5 hp (1003)
 - Seminarier och LÅT, 1 hp (1004)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- visa god förmåga att planera och förbereda ett scenframträdande,
- visa goda kunskaper om sceniskt arbete och arrangörsskapets villkor,
- visa goda kunskaper om möjligheter och villkor för att arbeta som frilansande musiker eller musikpedagog i svenskt och internationellt musikliv: ekonomi, företags- och anställningsformer, organisationer, marknadsföring och upphovsrättsliga frågor,
- visa goda kunskaper om och erfarenheter av marknadsföring som frilansande musiker.

Innehåll

Kursen är uppdelad i olika aktiviteter som manifesteras genom två gemensamma evenemang arrangerade av folkmusikinstitutionen, julkonsert och LÅT. Julkonserten är inriktad på solistiskt framförande, med LÅT normalt är mer inriktad på ensemblespel. I båda fallen genomförs evenemangen som grupparbete där alla studenter i grundutbildning inom folkmusikinstitutionen arbetar tillsammans, både det rent sceniska arbetet och arbetet med att arrangera evenemanget ingår. I det sceniska arbetet ingår förutom själva framträdandet även programarbete, iscensättning, kännedom om förutsättningar för ljud- och ljus, dekor etc. I arrangörsarbetet ingår också programläggning, information/PR, logistik m.m. Kursen ger därigenom erfarenheter av arbetet både på och bakom scenen. Själva det sceniska arbetet förbereds genom gemensamma repetitioner inför respektive



framträdande som handleds av en erfaren sceninstruktör. Beroende på evenemangets karaktär kan denna sceniska handledning komma att separeras från själva evenemanget.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkänd på kurs AG 1002 Konsertpraktik och frilanskunskap 1

Examination

Kursen examineras med konstnärligt gestaltande prov.

Kurskrav: 80 % närvaro.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd