

Music management ur ett nordiskt perspektiv och folkmusikseminarier 1, 5 hp

Music Management in a Nordic Perspective and Folk Music Seminars 1, 5 credits

Kurskod: AA1015

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5 hp

Utbildningsnivå: Avancerad

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Fördjupning: AXX

Beslutad av: UFN 2013-06-05

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod:

Prov och provkoder:

- Muntlig redovisning, 5 hp (1001)
-

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- Visa grundläggande kunskaper om möjligheter att arbeta som folkmusiker på en nordisk marknad.
- redogöra för de vanligaste företagsformerna,
- visa förmåga att planera musikprojekt,
- visa grundläggande kunskaper om musikproduktion,
- visa grundläggande kunskap om folkmusiktraditioner i Sverige.

Innehåll

Kursens seminarier behandlar följande ämnen:

- Den internationella musikmarknaden för folkmusiker
- Lagstiftning som rör en frilansande musiker.
- Upphovsrättsliga frågor.
- Konstruktion och förhandling av kontrakt.
- Information om olika nätverk/organisationer, arrangörer med fokus även på den svenska musikmarknaden för folkmusiker
- En praktisk och teoretisk orientering i lokala folkmusiktraditioner avseende såväl stilistiska drag som historiska, sociokulturella och musikteoretiska aspekter.

- Lokala och nationella källor och arkiv för folkmusikstudier

Utöver detta ägnas speciellt intresse, hur man arbetar med promotion, distribution och produktion av olika typer av informations-/PR-material.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kursmaterial anvisas av lärare i samarbete med student.

Behörighet

Antagen till utbildningsprogrammet Nordisk master i folkmusik.

Examination

Kursen examineras genom skriftligt eller muntligt prov.

Kurskrav: Minst 80% närvaro.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd