

## **Ensemble, komposition och arrangering 1, nordisk master i folkmusik, 7,5 hp.**

Ensemble, Composition and Arranging 1, Nordic Performance Master in Folk Music, 7,5 credits.

---

Kurskod: AA2002

Huvudområde: Musik

Utbildningsnivå: Avancerad

Giltig fr.o.m.: Ht 2011

Beslutad av: KU 2011:4

Utbildningsområde: Musik

Högskolepoäng: 7,5 hp

Ämnesgrupp: MU1

Fördjupning: AXX

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod: FM3020

---

Prov och provkoder:

- Konstnärligt gestaltande prov, 7,5 hp (1001)
- 

### **Mål**

Efter genomgången kurs ska studenten:

- visa utvecklad förmåga i ensemblespel med inriktning på olika nordiska folkmusiktraditioner.
- visa förmåga att instruera och interagera i ensemblesituationen, att kommunicera sina musikaliska idéer.
- visa utvecklad kreativ förmåga att arbeta med nya ensemble- och samspelsformer inom nordisk folkmusik och deras olika musikaliska förutsättningar.
- visa god beredskap för yrkesverksamhet som skapande musiker genom att ha kännedom om traditionella och nya verktyg för arrangering, improvisation och komposition inom genren, både ifråga om gehörsarrangering och arrangering/komposition via noter.
- visa god konstnärlig uttrycksförmåga inom olika ensembleformer

### **Innehåll**

Ensemblespel har en central position i utbildningsprogrammet Nordisk Master i Folkmusik. Till ensemblespelet är också kursens arrangerings/kompositions undervisning kopplad och studenterna komponerar och arrangerar fortlöpande för ensemblespelet. Det är i ensemblespelet som studenterna jobbar kreativt med att hitta nya sätt att uttrycka sig inom de olika nordiska folkmusiktraditionerna. Speciellt fokus i ensemblespelet inriktas på att lyssna, följa och leda, att spela musik med olika metrisk struktur, analys och utveckling av musikalisk form, repetit-

ionsteknik och gruppdynamik i ensemble. All undervisning är på engelska.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kursmaterial anvisas av lärare i samarbete med student.

### **Behörighet**

Antagen till utbildningsprogrammet Nordisk master i folkmusik.

### **Examination**

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov. Dessutom ingår deltagande i vissa konserter som del av examinationen, vilket anvisas av folkmusikinstitutionen vid kursstart.

### **Betygsgrader**

Godkänd, Underkänd