

## **Music management ur ett nordiskt perspektiv och folkmusikseminarier 4, 5 hp**

Music Management in a Nordic Perspective and Folk Music Seminars 4, 5 credits

---

Kurskod: AA3008

Utbildningsområde: Musik

Huvudområde: Musik

Högskolepoäng: 5 hp

Utbildningsnivå: Avancerad

Ämnesgrupp: MU1

Giltig fr.o.m.: Vt 2013

Fördjupning: A1F

Beslutad av: UFN 2013-06-05

Senast ändrad:

Eventuell Oden-kod:

---

Prov och provkoder:

- Redovisning, 5 hp (1001)
- 

### **Mål**

Efter genomgången kurs förväntas studenten:

- Kunna redogöra för de aktuella förutsättningar som finns på den internationella musikmarknaden för folkmusiker.
- redogöra för hur upphovsrättsliga regelverk påverkar musikerns arbetsvillkor på den nordiska marknaden.
- visa förmåga att upprätta juridiska dokument utifrån en frilansande musikers arbetsmarknad,
- redogöra för olika förhandlingstekniker.
- visa förmåga att ekonomiskt planera, leda och genomföra musikprojekt.
- kunna precisera olika marknadsföringsstrategier för musikprojekt.
- visa grundläggande kunskap om folkmusiktraditioner i Norge.

### **Innehåll**

Kursens seminarier behandlar följande ämnen:

- Den internationella musikmarknaden för folkmusiker.
- Lagstiftning som rör en frilansande musiker.
- Upphovsrättsliga frågor.
- Konstruktion och förhandling av kontrakt.
- Information om olika nätverk/organisationer, arrangörer med fokus även

på den norska musikmarknaden för folkmusiker

- Utöver detta ägnas speciellt intresse, hur man arbetar med promotion, distribution och produktion av olika typer av informations-/PR-material.
- En praktisk och teoretisk orientering i lokala folkmusiktraditioner avseende såväl stilistiska drag som historiska, sociokulturella och musikteoretiska aspekter.
- Lokala och nationella källor och arkiv för folkmusikstudier

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kursmaterial anvisas av lärare i samarbete med student.

### **Behörighet**

Godkänd kurs Music management ur ett nordiskt perspektiv och Folkmusikseminarier 3.

### **Examination**

Kursen examineras genom skriftligt eller muntligt prov.

Kurskrav: Minst 80% närvaro.

### **Betygsgrader**

Godkänd, Underkänd