

Kursplan

Jazzensemble Contemporary, fördjupning **Contemporary Jazz Ensemble, In-depth Studies** 5,0 Högskolepoäng

Kod: BG2601

Fastställd av: UFN 2026:2, 2026-03-19

Giltig från och med: Hösttermin 2026 (2026-08-31)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: MU1 Musik

Huvudområde med fördjupning: MUSIK Musik - GXX Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Moduler Praktisk redovisning, ensemble, 5,0 Högskolepoäng

Syfte

Kursen syftar till att studenten på fördjupad nivå ska kunna verka som instrumentalist i en ensemble inom modern jazz. Det innebär att aktivt bidra till och genomföra gemensamma konstnärliga idéer inom givna tidsramar samt att utveckla de färdigheter som krävs för att hantera mer komplexa musikaliska strukturer, såsom udda taktarter, polyrytmik, metriska modulationer samt nutida modal och/eller utvidgad harmonik.

Kursen syftar även till att stärka studentens instrumenttekniska och allmänmusikaliska färdigheter, såsom time feel, rytmik, improvisation, harmonisk förståelse och samspel, samt att bredda repertoarkännedomen om jazz av och med utövare i modern tid.

Innehåll

Kursen innehåller följande:

- ensemblespel med fokus på jazzmusik av och med utövare i modern tid,
- fördjupat arbete med form, dynamik, interaktivt samspel och improvisation inom olika ramverk i en modern jazzkontext,
- arbete med repertoar vars karaktär och svårighetsgrad utvecklar studentens instrumenttekniska och allmänmusikaliska färdigheter samt förmåga att gestalta modern jazz,
- övningar i att växla mellan komponerat material och fri improvisation inom den givna kontexten,
- repertoarval där lärare och studenter gemensamt deltar, vilket även ger studenterna möjlighet att praktisera rollen som ensembleledare.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för centrala stilistiska, rytmiska, harmoniska och formmässiga kännetecken i den repertoar som behandlats i kursen,
- beskriva och jämföra olika former av samspel och rollfördelning i en modern jazzensemble,

Färdighet och förmåga

- gestalta given repertoar i ensemble på huvudinstrumentet i både noterat och improviserat material inom kursens stilistiska ram,
- improvisera och tolka musikaliskt material inom kursens estetiska ram med avseende på form, frasering, dynamik och interaktion,
- kommunicera och omsätta musikaliska idéer i repetitionsarbete och framförande inom givna tidsramar,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt reflektera över och diskutera sitt eget och andras musikaliska förhållningssätt och hur dessa samverkar till ett gemensamt konstnärligt framförande,
- visa förmåga till diskussion/kommunikation med andra kring jazzensemblens roll och möjligheter i olika sammanhang,
- självständigt kritiskt analysera och identifiera behov av kunskapsutveckling inom ensembleområdet,
- agera med medvetenhet om jämlikhets- och jämställdhetsperspektiv i samarbets- och ensemblekonstellationer.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Kursen erbjuds som valbar kurs inom konstnärliga utbildningsprogram med jazzinriktning vid KMH.
Ensemble 3, jazz (BG8034) eller motsvarande.

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinationen sker på svenska eller engelska enligt överenskommelse med ansvarig lärare/examinator.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad tvågradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övergångsbestämmelser

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.