

## Närvarande

### Ledamöter

- (x) Lektor Henrik Frisk, ordf.
- (x) Prof. Eva Bojner Horwitz, v. ordf.
- (x) Prof. Sven Ahlbäck
- (x) Lektor Åsa Bäverstam
- (x) Prof. Erkki Huovinen
- (x) Lektor Klas Nevrin
- (a) Student Sandra Arvman
- (x) Student Sara Karkkonen

- (x) närvarande
- (a) anmält förhinder
- (e) ej anmält förhinder (gäller endast lärarrepresentanter)

### Övriga närvarande

Björg Ollén, Lärarförbundet  
Avdelningschef Peder Hofmann  
Utbildningshandläggare Ludvig Florén  
Studierektor Karin Hjertzell, p. 9

### Föredragande

Utbildningshandläggare Evelina Sköld, p. 4-6, 9  
Lektor Klas Nevrin, p. 5  
Utbildningshandläggare Charlotte Göransson, p. 8  
Akademichef Anna Maria Koziomtzi, p. 9

Ordförande öppnade sammanträdet och hälsade alla välkomna.

### ÄRENDE

- § 1 Fråga om fastställande av föredragningslistan.
- § 2 Utseende av justeringsperson.

### ÅTGÄRD

Föredragningslistan fastställdes. Föredragningslistans beslutspunkt 9 tidigarelades.  
Eva Bojner Horwitz utsågs att jämte ordförande justera protokollet.

### Anmälningssärenden

- § 3 a. Föregående sammanträdesprotokoll UFN 2018:9 (2018-12-13).  
Ingen åtgärd.
- b. Protokoll från KMH:s styrelse 2018:07 (2018-12-14).  
För kännedom.
- c. Högskolestyrelsens fastställande av ny antagningsordning för KMH (Dnr 18/770).  
För kännedom.

- d. Utseende av lärarrepresentanter till Lärarförslagsnämnden (RF 2018:42; Dnr 18/811). För kännedom.
- e. Beslut om utredning av KMH:s behov av forskning kring entreprenörskap inom musiklivet (RF 2018:42; Dnr 18/766). För kännedom.
- f. Regleringsbrev för budgetåret 2019 avseende universitet och högskolor samt Kungl. Musikhögskolan i Stockholm. För kännedom.
- g. Direktiv till budgetunderlag för verksamhet vid universitet och högskolor för budgetåren 2020-2022. För kännedom.
- h. Delredovisning av UHR:s och Statens kulturråds kartläggning av högskoleutbildningar som kan leda till arbete inom kulturskolan. För kännedom.

### Informationsärenden

- § 4 Information om kursplaneutkast avseende år 2 inom det konstnärliga kandidatprogrammet i musik med inriktning kyrkomusik: Information/diskussion.
- a) Solistisk och liturgisk orgel 2, kyrkomusik (XXYYYY), 15 hp
  - b) Kördirigering 3, kyrkomusik (XXYYYY), 5 hp
  - c) Piano och sång 2, kyrkomusik (XXYYYY), 10 hp
  - d) Liturgisk sång och dirigering (XXYYYY), 5 hp
  - e) Barn- och ungdomskörmetodik, kyrkomusik (XXYYYY), 5 hp
  - f) Musikteori 3, kyrkomusik (XXYYYY), 5 hp
- § 5 Information om valbar kurs vid Akademin för folkmusik, jazz och musik- och medieproduktion: Information/diskussion.  
Kreativ komposition (XXYYYY), 5 hp
- § 6 Information om kursplaner inom respektive fördjupningsområde: Information/diskussion.
- Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion (KKMM2)*
- a) Musikproduktion 1a (EG8020), 15 hp
  - b) Musikproduktion 1b (EG8021), 5 hp
  - c) Musikproduktion 1c (XXYYYY), 15 hp

- d) Musikproduktion 2a (XXYYYY), 10 hp
- e) Musikproduktion 2b (XXYYYY), 10 hp
- f) Musikproduktion 3a (XXYYYY), 15 hp

*Konstnärligt kandidatprogram i musik, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (KKFU1)*

- a) Huvudinstrument 1b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (XXYYYY), 10 hp
- b) Huvudinstrument 2a, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (XXYYYY), 10 hp
- c) Huvudinstrument 2b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (XXYYYY), 15 hp
- d) Huvudinstrument 3a, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (XXYYYY), 15 hp
- e) Huvudinstrument 3b, utomskandinavisk folkmusik/utomeuropeisk konstmusik (XXYYYY), 10 hp

§ 7 Information från ordförande.

Punkten ströks.

### Beslutsärenden

§ 8 UF-nämndens sammanträdestider för läsåret 2019/20.

UF-nämnden beslutade att fastställa följande sammanträdestider för läsåret 2019/20:

Ht-19

Planeringsdag 5/9 (heldag inkl. nämndsammanträde)

Tors 3/10 kl. 13.00-15.00

Tors 7/11 kl. 13.00-15.00

Tors 12/12 kl. 13.00-15.00

Vt-20

Planeringsdagar 30-31/1 (inkl. nämndsammanträde)

Tors 5/3 kl. 13.00-15.00

Tors 23/4 kl. 13.00-15.00

Tors 28/5 kl. 13.00-15.00

§ 9 Fastställande av programövergripande kursplaner inom nya konstnärliga kandidatprogram:

Punkten bordlades.

- a) Digitala verktyg för musiker (XXYYYY), 5 hp
- b) Entreprenörskap i musik (XXYYYY), 5 hp
- c) Musikhistoria (XXYYYY), 5 hp

§ 10 Mötets avslutande.

Ordförande förklarade sammanträdet avslutat.

Vid protokollet:

Charlotte Göransson  
sekreterare

Justeras:

Henrik Frisk  
ordförande

Justeras:

Eva Bojner Horwitz  
v. ordförande