



Projektarbete, musikproduktion

Project, Music Production

Kurskod: EG8021

Högskolepoäng: 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1N

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2019:3 (2019-04-11)

Moduler:

- Praktisk och skriftlig redovisning, projektarbete musikproduktion, 5 hp (1901)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla en grundläggande förmåga att i projekt hantera ljudteknisk utrustning och digitala verktyg för att uppnå ett konstnärligt mål. Kursen syftar även till att studenten ska utveckla grundläggande förmåga och färdighet i att driva och genomföra ett musikproduktionsprojekt inom givna tidsramar. Vidare ska studenten under kursen också utveckla grundläggande kunskap i projektplanering samt färdighet i att leda andra och förmåga att själv bli ledd.

Kursen är en del av utbildningens fördjupningsområde och den andra kursen av sex i musikproduktion inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion (KKMM2).

Innehåll

Kursen innehåller projektkunskap och praktiskt tillämpad musikproduktion i projektform med fokus på komposition, arrangering, inspelning och slutproduktion av egen musik producerad i mindre studio.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa grundläggande kunskap om och erfarenhet av ledarskap inom musikproduktion, detta inbegripet projektkunskap,

Färdighet och förmåga

- visa grundläggande förmåga att driva och genomföra ett musikproduktionsprojekt inom givna tidsramar,
- visa grundläggande förmåga att dokumentera och reflektera kring sin konstnärliga arbetsprocess,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa grundläggande förmåga att göra bedömningar inom musikproduktion med hänsyn till relevanta konstnärliga och etiska aspekter.



Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Konstnärligt kandidatprogram i musik, musikproduktion (KKMM2) vid KMTH.

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov och skriftlig inlämningsuppgift.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.