



Digitala verktyg för musiker

Digital Tools for Musicians

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| Kurskod: EG1901 | Högskolepoäng: 5 |
| Huvudområde: Musik | Ämnesgrupp: MU1 |
| Utbildningsnivå: Grundnivå | Fördjupning: G1N |
| Giltig fr.o.m.: Ht 2019 | Ändringsuppgifter: |
| Beslut: UFN 2019:2 (2019-03-07) | |

Moduler:

- Redovisning, seminarier i digitala verktyg för musiker, 2,5 hp (1901)
 - Inlämningsuppgifter, digitala verktyg inom studentens fördjupningsområde, 2,5 hp (1902)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten utvecklar grundläggande kunskaper och praktiska färdigheter i att hantera digitala verktyg som är användbara för utbildningen och inom musikområdet. Där ingår tekniker för notation, arrangering, redigering, inspelning och distribution av musik och ljud.

Kursen bidrar också till att öka studentens förståelse för musikskapandets möjligheter och utmaningar i en digital omvärld.

Innehåll

Kursen innehåller:

- orientering i metoder och tekniker för digital notation och ljudbearbetning,
- genomgång av digitala verktyg för distribution av musik,
- eget arbete med digitala verktyg inom studentens fördjupningsområde.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa grundläggande kunskaper om förutsättningarna för hur musik kan produceras med hjälp av olika digitala arbetssätt och metoder,
- visa grundläggande kunskaper i att tillämpa branschspecifika digitala standarder inom musik,



Färdighet och förmåga

- visa grundläggande förmåga att använda digitala programvaror och verktyg för notation, arrangering och redigering av musik och ljud,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring digitala verktyg och musikbranschens förutsättningar gällande olika distributionsmöjligheter.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

Urval

Platserna fördelas med en tredjedel på grundval av betyg, en tredjedel på grundval av resultat från högskoleprovet, och en tredjedel på grundval av antal högskolepoäng i musik. Sökande som redan studerar vid KMH äger företräde till kursen med stöd av Högskoleförordningen 7 kap, 17 §.

Examination

Kursen examineras genom redovisning i seminariedelen och genom inlämningsuppgifter i studentens fördjupningsområde. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.