

Kursplan

Vetenskapliga perspektiv på upplevelse och lärande
Experience and Learning: Perspectives from Research

Kurskod: FG8045	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musikpedagogik	Ämnesgrupp: PE1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2021	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2021:2 (2021-03-11)	

Moduler

- Skriftlig redovisning A, 2,5 hp (2101)
 - Skriftlig redovisning B, 2,5 hp (2102)
-

Syfte

Kursens syfte är att fördjupa studentens förståelse av musikalisk upplevelse och musikaliskt lärande genom att visa hur frågor kring dessa kan betraktas utifrån olika teoretiska perspektiv. Samtidigt fördjupas studentens förståelse om olika forskningsmetoder som kan användas för att närma sig frågor om den mänskliga upplevelsen.

Innehåll

Kursen inkluderar en introduktion till musikpsykologi som ett nutida forskningsområde, med fokus på frågor som gäller musikalisk upplevelse och musikaliskt lärande. Här ingår t.ex. musikens relation till emotioner, fantasi och kreativitet, men också kognitiva aspekter av musikförståelsen och -lärandet såsom musikperception och minne för musik. Relevanta teorier och forskningsresultat inom detta område relateras till studenternas egna upplevelser, beprövad erfarenhet och musikpedagogisk tillämpning. Människans relation till musik belyses här speciellt i dess individuella aspekter, och kontextualiseras i relation till olika åldersgrupper.

Samtidigt går kursen utöver musikpsykologi och visar hur olika humanvetenskapliga forskningsansatser kan belysa musikaliska upplevelser utifrån sociala, kulturella, materiella, förkroppsligade, performativa och andra perspektiv. På grund av denna pluralistiska hållning erbjuder kursen

tankeverktyg för olika sätt att betrakta människans relation till musik. Genom praktiska övningar och deltagande i forskningssammanhang relateras teorier och forskningsresultat till studenternas egna musikaliska och didaktiska erfarenheter.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om musikens relation till emotion och kognition,
- visa kunskap om olika teoretiska traditioner av att begreppsliggöra mänskliga upplevelser,
- visa kunskap om olika beteende- och humanvetenskapliga metoder som använts för att studera musikalisk upplevelse och lärande,

Färdighet och förmåga

- visa fördjupad förmåga att kritiskt och självständigt tillvarata, systematisera och reflektera över egna och andras musikaliska erfarenheter samt relevanta forskningsresultat för att därigenom bidra till utvecklingen av yrkesverksamheten och kunskapsutvecklingen inom ämnet musik,
- visa förmåga att resonera utifrån olika forskningsansatser till musikaliska upplevelser,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa självkänedom i hur man relaterar till sina egna musikaliska erfarenheter och sitt eget musikaliska lärande,
- visa förmåga att relatera ett musikpsykologiskt perspektiv till lärarprofessionen och styrdokument,
- visa förmåga att identifiera eget behov av ytterligare kunskap.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Inom Ämneslärarprogrammet med inriktning mot gymnasieskolan (LLGY1/LYMU1/LYMA1) godkända kurser i *Musik med didaktisk inriktning för gymnasieskolan* om sammanlagt minst 27,5 hp samt Sociala relationer och hälsa (FG8029) och VFU1 (FG8010).



Examination

Kursen examineras genom två redovisningar i skriftlig form.

För att få godkänt slutbetyg på hela kursen krävs betyget G på samtliga examinationer samt fullgjorda obligatoriska uppgifter och fullgjord obligatorisk närvaro. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av obligatoriska moment samt examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd,

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.