

Kursplan

Musik och hälsa
Music and Health

Kurskod: FG2050	Högskolepoäng (hp): 5
Huvudområde: Musikpedagogik	Ämnesgrupp: PE1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1N
Giltig fr.o.m.: Ht 2021	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2021:2 (2021-03-11)	

Moduler

- Skriftlig redovisning, historiskt perspektiv, 2,5 hp (2101)
 - Praktisk redovisning, hälsofrämjande musikaktivitet, 2,5 hp (2102)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska uppnå grundläggande kunskap om ämnet musik och hälsa utifrån konstnärligt och vetenskapligt perspektiv.

Det inbegriper att kunna skapa och förverkliga tankar och idéer om musik i hälsofrämjande arbete, samt att kunna utvärdera och reflektera över detta arbete.

Kursen ingår i kandidatprogrammet musikpedagogik med inriktning musikterapi (KGTP1). Kursen kan även erbjudas som fristående och valbar kurs.

Innehåll

Kursen ger studenten förutsättningar att tillägna sig kunskap om sambanden mellan musik, hälsa och välbefinnande som ekologiskt fenomen (människa, musik och kontext) ur historiskt perspektiv samt kunskap om på vilka sätt musik praktiskt kan användas i hälsofrämjande syfte:

- musik och hälsa ur historiskt perspektiv,
- hälsoinriktade aktiviteter såsom musicerande och musiklyssning vars syfte är att oavsett musikalisk nivå, främja delaktighet och aktivt deltagande.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om och förståelse för fältets praktiska och teoretiska grund och områdets relation till angränsande discipliner, samt områdets särskilda problematik gällande individuella, sociala, kulturella och kontextuella förutsättningar,

Färdighet och förmåga

- ge och visa exempel på hur musik kan användas hälsofrämjande inom varierade kontext,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera och reflektera över användning av musik i hälsofrämjande syfte i förhållande till ämnets konstnärliga och vetenskapliga perspektiv.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

Urval

Om det finns fler behöriga sökanden än antal platser på kursen sker urval på grundval av 2/3 betyg och 1/3 högskoleprov.

Examination

Kursen examineras genom:

- individuell skriftlig uppgift där studenten visar kunskap om och förståelse för fältets praktiska och teoretiska grund och områdets relation till angränsande discipliner ur historiskt perspektiv,
- praktisk redovisning i grupp där musik som kan användas hälsofrämjande inom varierade kontext exemplifieras och diskuteras.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

I särskilda fall, vid exempelvis sjukdom eller skada, kan vissa delar examineras genom särskild uppgift. Varje enskilt fall bedöms i samråd mellan ansvarig lärare och eventuella behandlare.



Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Betygsättningen sker enligt en målrelaterad två-gradig betygsskala:

U=Underkänd

G=Godkänd

De skriftliga betygskriterierna meddelas studenten vid kursstart. Målrelaterade betygskriterier är bindande, se aktuell kursguide.

Övrigt

När kursplanen är upphävd har studenten rätt att examineras en gång per termin enligt föreliggande kursplan under en avvecklingsperiod på tre terminer.