

Utbildnings-och forskningsavdelningen
Peder Hofmann

Långsiktig plan för utbildning vid KMH 2018–2020

KMH:s stora bredd inom utbildning bildar en gedigen kunskapsbas och främjar givande samarbeten över genre- och inriktningsgränserna.

De strategiska målen för utbildning är:

- 1. KMH ska leda utvecklingen av utbildning i musik.**
- 2. Forskningsanknytningen ska stärkas i all utbildning.**
- 3. Ett entreprenörskapsperspektiv ska främjas och utvecklas i all utbildning.**

KMH:s utbildningsutbud innefattar folkmusik, jazz/pop/rockmusik, klassisk musik, dirigering, komposition, musik- och medieproduktion, elektroakustisk komposition, utbildning av pianostämmare, ämneslärarutbildning med inriktning musik samt utbildningar inom musikpedagogik och musikterapi. Denna bredd och djup ska ytterligare förstärkas med utgångspunkt från KMH:s värdegrund och med sikte på KMH:s vision.

KMH:s utbildningar uppvisar såväl i en nationell som i en internationell jämförelse mycket hög kvalitet – enligt QS Ranking 2017 är KMH rankade som nummer 6 i världen inom ”performing arts”– och har den spets som fordras för att uppfylla KMH:s vision.

Handlingsplan

Vad gäller utbildning ska KMH under kommande treårsperiod fokusera på följande, som tar avstamp i de strategiska övergripande målen.

- 1. KMH ska leda utvecklingen av utbildning i musik.*
 - a) KMH ska vara dynamiskt och förändringsbenäget i formerna för kunskapsinhämtning och pedagogiska format, med lärare som är flexibla i sin kapacitet att undervisa både avseenden undervisningsform- och innehåll samt med intresse för fortbildning och personlig utveckling i rollen som lärare.
 - b) KMH ska skapa förutsättningar och incitament för att öka samarbetet mellan utbildningsprogrammen och därigenom stärka såväl utbildning som forskning och ge ett effektivt resursutnyttjande.
 - c) Kritisk reflektion (skriftlig) kring det egna konstnärskapet ska introduceras tidigt i utbildningen.

2. *Forskningsanknytningen ska stärkas i all utbildning.*

- a) Vid revidering av programutbud och fastställande av nya kursplaner ska forskningsanknytningen särskilt uppmärksammas
- b) Lärare ska erbjudas att medverka i olika former av kompetensutvecklingsinsatser samt uppmuntras att delta i nationella och internationella forskningskonferenser.
- c) KMH:s högre seminarium och Pedagogiska forum ska stärkas och utvecklas ytterligare.
- d) KMH ska erbjuda kompetensutvecklingsinsatser i form av skrivarcirklar, skrivarseminarier och work-shops etc. samt forskningsprojektledning.

3. *Ett entreprenörskapsperspektiv ska främjas och utvecklas i all utbildning.*

- a) Inslaget av entreprenörskapstänkande i utbildningen ska utvecklas och stärkas, såväl gemensamma som programspecifika kurser ska ges – för att stärka musikens position på arbetsmarknaden och möjligheter att bidra till utveckling på olika samhällsområden.
- b) Öppna för fler samarbeten med andra ämnen/lärosäten genom att etablera utbildning i skärningspunkten mellan t.ex. musik och företagsekonomi/entreprenörskap, musikvetenskap m.m.
- c) Bidra till att bredda utbildning i musik vid andra lärosäten genom att erbjuda beställd utbildning.

Beslut i detta ärende har fattats av rektor Cecilia Rydinger Alin efter föredragning av planeringschefen Nina Cajhamre. Studentrepresentant har haft möjlighet att yttra sig i ärendet.

Cecilia Rydinger Alin

Nina Cajhamre

Delges: samtliga prefekter och avdelningschefer samt personalorganisationer och studentrepresentanter vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm