



Huvudinstrument 3b, klassisk musik

Main Instrument 3b, Classical Music

Kurskod: CG8061	Högskolepoäng: 10
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2019	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2019:2 (2019-03-07)	

Moduler:

För sång gäller:

- Konstnärligt gestaltande prov, huvudinstrument, 9 hp (1901)
- Konstnärligt gestaltande prov, bi-instrument piano, 1 hp (1902)

För övriga instrument gäller:

- Konstnärligt gestaltande prov, huvudinstrument, 10 hp (1903)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten på en hög nivå, kunskaps- och färdighetsmässigt, ska kunna vara förtrogen med en roll som instrumentalist. Det innebär att med säkerhet kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga tankar och idéer inom givna tidsramar samt besitta den teknik, repertoar och skicklighet som krävs för att uttrycka dem på sitt instrument eller med sin röst.

Kursen är en del av fördjupningsområdet inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, klassisk musik (KKKK2).

Innehåll

Kursen innehåller:

- sång- eller instrumentalstudier anpassade till den studerandes nivå, erfarenhet, interpretatoriska och instrumentalkonstnärliga behov; studierna inriktas på repertoar präglad av stilistisk allsidighet och historisk spridning,
- i förekommande fall studier i bi-instrument,
- instudering/interpretation,
- bi-instrumentstudier i piano för sångare.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redovisa gedigna kunskaper om instrumentets repertoar och dess stilar, på hög nivå,



Färdighet och förmåga

- på hög nivå visa gedigna färdigheter, inkluderat sång-/spelteknisk förmåga på sitt huvudinstrument,
- på hög nivå visa förmåga att med stor självständigt och säkerhet instudera och framföra överenskommen repertoar, inom givna tidsramar och i olika kontexter,
- på hög nivå visa utvecklad förmåga till dialog och samarbete med andra musiker såväl som personer verksamma inom andra konstformer,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa fördjupade kunskaper om, och på hög nivå visa förmåga till diskussion och kommunikation med andra, kring den klassiska musikens roll och möjligheter i olika sammanhang,
- på ett självständigt sätt kritiskt analysera och identifiera sitt behov av kunskapsutveckling inom området,
- visa gedigen förmåga till reflektion och diskussion/kommunikation över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkända kurser Huvudinstrument 2a, klassisk musik (CG8040) samt Huvudinstrument 2b, klassisk musik (CG8041).

Examination

Kursen examineras genom konstnärligt gestaltande prov. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformen.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.