



Formlära 1, komposition

Form 1, Composition

Kurskod: DG8091

Högskolepoäng: 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1N

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2019:3 (2019-04-11)

Moduler:

- Skriftlig och muntlig redovisning, formlära, 5 hp (1901)
-

Syfte

Formlära handlar om att med utgångspunkt från rytmik, melodik, harmonik och klang beskriva musikens händelseutveckling. Syftet är att förstå hur musiken är uppbyggd och vad som utspelar sig i den. Formläran har också beröringspunkter med vissa musikestetiska frågeställningar.

Inom kursen ska studenten utveckla grundläggande kunskaper i musikens formbildande element, formprinciper, formtyper och formanalys, vilket syftar till att erbjuda studenten värdefulla verktyg för instudering och gestaltning.

Kursen ingår i ämnet musikteori inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning konstmusik (KKKN2).

Innehåll

Kursen innehåller seminarier om:

- rytmik, melodik, harmonik och klang som formbildande element,
- olika formprinciper såsom tematiska, dramatiska och dynamiska formprinciper,
- olika formtyper såsom variationsform och processform,
- musikestetiska frågeställningar kopplade till musikalisk form.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa grundläggande kännedom om musikens formbildande element,
- visa grundläggande förståelse för musikaliska formprinciper,
- visa grundläggande kunskap om musikestetiska frågeställningar kopplade till musikalisk form.

Färdighet och förmåga

- visa grundläggande förmåga att se, höra och beskriva musikalisk formutveckling,



- visa grundläggande förmåga att återge en musikalisk formutveckling.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- utifrån musikens formutveckling översiktligt kunna diskutera estetiska särdrag och kvaliteter i musiken,
- på ett grundläggande plan kunna sätta musikens formutveckling i relation till musikestetiska frågeställningar och musikalisk gestaltning.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning konstmusik (KKKN2) eller Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning elektroakustisk musik (KKKE1) vid KMH.

Examination

Kursen examineras genom muntlig redovisning i form av aktivt deltagande i kursens seminarier samt skriftligt redovisade arbetsuppgifter. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna och antal seminarier.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.