



Nutida musik och linearitet

Contemporary Music and Linearity

Kurskod: DG8098

Högskolepoäng: 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1F

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2019:4 (2019-05-16)

Moduler:

- Skriftlig och muntlig redovisning, 5 hp (1901)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla förståelse för hur nutida kontrapunktik och harmonik på olika sätt påverkar den musikaliska gestaltningen i vår tid.

Kursen avser även att tillhandahålla verktyg inom ämnesområdet för att studenten ska kunna utveckla sitt eget skapande.

Kursen ingår i Konstnärligt kandidatprogram i musik, komposition med inriktning konstmusik (KKKN2).

Innehåll

Kursen innehåller:

- avancerad nutida polyfon satsteknik och dissonansbehandling,
- harmonik i ett modalt och spektralt perspektiv.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för olika typer av linjär gestaltning i vår tids musik,
- redogöra för spektrala aspekter i harmonik och linjär dissonansbehandling,
- redogöra för olika modala skalors inverkan på harmoniken,

Färdighet och förmåga

- visa prov på färdigheter i nyare kontrapunktiska satstekniker,
- visa prov på färdigheter i harmonisk gestaltning ur ett modalt och spektralt perspektiv,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- utifrån ett estetiskt perspektiv föra diskussioner kring olika möjligheter för linjär dissonansbehandling och dess inverkan på den musikaliska gestaltningen,
- utifrån ett estetiskt perspektiv föra diskussioner kring modal och spektral harmonisk gestaltning.



Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkända kurser Komposition 2a, konstmusik (DG8012) och Komposition 2b, konstmusik (DG8013) eller Komposition 2a, elektroakustisk musik (DG8022) och Komposition 2b, elektroakustisk musik (DG8023).

Examination

Kursen examineras genom skriftliga övningar, muntliga redovisningar och skriftliga analyser. Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.