



Orkesterdirigering 3b

Orchestral Conducting 3b

Kurskod: DG8045	Högskolepoäng: 15
Huvudområde: Musik	Ämnesgrupp: MU1
Utbildningsnivå: Grundnivå	Fördjupning: G1F
Giltig fr.o.m.: Ht 2019	Ändringsuppgifter:
Beslut: UFN 2019:4 (2019-05-16)	

Moduler:

- Skriftlig och muntlig redovisning, forum, 2,5 hp (1901)
 - Praktisk redovisning, orkesterdirigering, 10 hp (1902)
 - Skriftlig redovisning, reflektion, 2,5 hp (1903)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska uppnå en hög nivå i fördjupningsområdet orkesterdirigering avseende konstnärlig och teknisk förmåga, musikaliskt ledarskap samt musikalisk förmedling. Det inbegriper även förmåga att förverkliga egna konstnärliga idéer inom givna tidsramar samt löpande kunna utvärdera och reflektera kring arbetet.

Kursen är en del av utbildningens fördjupningsområde inom det konstnärliga kandidatprogrammet i orkesterdirigering (KKDO1).

Innehåll

Kursen innehåller:

- dirigerings teknik, gestik och kroppsspråk samt repetitionsmetodik,
- musikaliskt ledarskap och gruppdynamik,
- musikalisk gestaltning och förmedling av musikaliskt uttryck,
- partituranalys, instudering och memorering,
- repertoarkännedom och programsättning,
- arbetslivsorientering.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskap på hög nivå om orkestermusikens repertoar,
- redovisa säker kunskap om och erfarenhet av metoder, processer och fördjupning inom orkesterdirigering,

Färdighet och förmåga

- visa prov på färdigheter i orkesterdirigering, musikaliskt ledarskap och repetitionsmetodik på hög nivå,



- visa förmåga att självständigt planera och genomföra en konsertproduktion, instudera och framföra repertoaren samt förmedla ett musikaliskt uttryck,
- visa fördjupad förmåga till dialog med andra konstutövare,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att på hög nivå kritiskt analysera, bedöma och utveckla sin egen konstnärliga verksamhet,
- kritiskt reflektera över andras konstnärliga förhållningssätt,
- beakta jämställdhets- och jämlikhetsperspektiv i den egna konstnärliga verksamheten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Godkända kurser Orkesterdirigering 2a (DG8042) och Orkesterdirigering 2b (DG8043).

Examination

Kursen examineras genom:

Dirigering: konstnärligt gestaltande prov,

Forum (seminarieserie om dirigering): aktivt deltagande samt skriftlig redovisning,

Skriftlig reflektion: inlämningsuppgift.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Kurskrav

För att få godkänt slutbetyg på kursen krävs ett godkänt betyg på samtliga examinationsuppgifter samt fullgjord närvaro om minst 80% av all undervisning på kursen. Vid frånvaro från den obligatoriska undervisningen har examinatorn rätt att ge studenten kompletteringsuppgifter.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.