



Satslära 1, dirigering

Four-Part Harmony 1, Conducting

Kurskod: DG8054

Högskolepoäng: 5

Huvudområde: Musik

Ämnesgrupp: MU1

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G1N

Giltig fr.o.m.: Ht 2019

Ändringsuppgifter:

Beslut: UFN 2019:3 (2019-04-11)

Moduler:

- Skriftlig och muntlig redovisning, satslära, 5 hp (1901)
-

Syfte

Kursen syftar till att studenten ska utveckla grundläggande kunskaper och praktiska färdigheter i satslära. Kunskaper i satslära bidrar till studentens förståelse för musikens innehåll och struktur samt ger verktyg för instudering och gestaltning.

Kursen är en del av ämnet musikteori inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning kör (KKDK1) och inom Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning orkester (KKDO1).

Innehåll

Kursen innehåller semianrier om:

- modalitet och kyrkotonarter,
- tonalitet och modulation,
- harmonisk sats och generalbas,
- komposition,
- harmonisk analys.

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om och förståelse för harmonik och sats teknik,
- redogöra för grundläggande harmoniska principer,

Färdighet och förmåga

- visa goda färdigheter i satslära samt använda dessa i egna kompositioner,
- visa förmåga att självständigt skriva kompositioner och arrangemang, lösa konstnärliga problem samt genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- tillämpa funktionsanalys eller stegbeteckningar på dur/molltonal musik med avancerad harmonik,



Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera konstnärliga kvaliteter i kompositioner och arrangemang samt värdera det egna arbetet och ge förslag på hur arbetet kan förbättras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Se aktuell kursguide.

Behörighet

Grundläggande behörighet för högskolestudier och godkända antagningsprov till Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning kör (KKDK1) eller till Konstnärligt kandidatprogram i musik, dirigering med inriktning orkester (KKDO1).

Examination

Kursen examineras genom skriftligt och muntligt redovisade arbetsuppgifter.

Se aktuell kursguide för utförlig beskrivning av examinationsformerna.

Examinator har möjlighet att besluta om anpassad eller alternativ examination för studenter med dokumenterad funktionsnedsättning.

Betygsgrader

Godkänd, Underkänd.